

Nata a Napoli
Data di nascita 14.06.1985
Domicilio corso Peschiera 134, Torino.
Cellulare 3279485228
E-mail ste.manzo.sm@gmail.com
s.manzo@architettitorinopec.it
Portfolio https://issuu.com/stefaniamanzo/docs/portfolio_sm

**STEFANIA
MANZO**



Le competenze che ho acquisito, vanno dall'analisi, sviluppo e ideazione di concept metaprogettuali, alla strutturazione di linee guida strategiche che tengano conto delle migliori soluzioni sostenibili. Capacità di sviluppo del progetto dalla scala urbana a quella dell'edificio.

Il lavoro che svolgo per l'associazione Artieri, ricopre uno spettro ampio di competenze transdisciplinari: gestione e design dei processi di progettazione partecipata, creazione di workshop, eventi e mostre, realizzazione di progetti attraverso lo strumento dell'autocostruzione, realizzazione di questionari e rielaborazione dei dati sensibili, valutazione delle potenzialità, delle criticità e l'impatto sulle comunità. Il lavoro dell'architetto è inteso come facilitatore di competenze e animatore sociale, che sappia mettere a sistema le risorse materiali e il capitale umano, per creare progetti che possano trasformare porzioni di città coinvolgendo gli attori locali, pubblici e privati, attraverso strumenti partecipativi afferenti alla sociologia, all'economia e a quelli propriamente relativi all'ambito architettonico, come la rigenerazione urbana e l'autocostruzione.

Particolare attenzione è data al processo e agli strumenti utilizzati per realizzare tali progetti, con ricaduta sul quartiere e sulla città.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Date gen 2018 – mar 2018

Posizione ricoperta **disegnatore/progettista**

Ente *StudioAta* via Belfiore 36 , 10125, Torino.
www.studioata.com

Tipo di attività Elaborazione del progetto definitivo per l'ampiamiento di una casa di cura a Volvera, Torino.

Date set 2017 – gen 2018

Posizione ricoperta **progettista**

Ente *Studio Vairano Architettura* Via Ancona, 1/A, 10152, Torino
www.architettovairano.it

Tipo di attività progettazione d'interni di ristoranti e abitazioni private, ideazione grafica di totem e banner per mostre ed eventi, fotografie d'interni , ridisegno, organizzazione e catalogazione delle opere presenti all'interno dei Musei Reali Torino.

Date	mar 2016 – in corso
Posizione ricoperta	<p>docente esterno a contratto prof.arch. Nicola Russi _ ICAR/14 (composizione architettonica e urbana) Atelier 2016-2017 “Costruire nel costruito” Atelier 2017-2018 “Progetto e storia”</p> <p>prof.arch. Costantino Patestos_ ICAR/14 (composizione architettonica e urbana) Atelier 2016-2017 “composizione e urbanistica” Atelier 2017-2018 “progetto e rappresentazione”</p>
Ente	<i>Politecnico di Torino</i> , Viale Mattioli, 39, 10125 Torino. www.polito.it
Tipo di attività	Assistenza alla docenza, organizzazione lezioni, correzione dei progetti degli studenti, aiuto pratico nella rappresentazione grafica e nella realizzazione di maquettes, lezioni di approfondimento su temi specifici.
Date	ottobre-novembre 2016
Posizione ricoperta	Tutor del workshop internazionale sulle carceri “Abitare Ristretti”
Ente	<i>Biennale di Venezia, Politecnico di Torino, Università degli studi di Torino, Università Federico II di Napoli, Casa di Reclusione di Padova, Cooperativa Altracittà (Padova), Associazione Artieri (Torino).</i>
Tipo di attività	Il workshop, realizzato nell'ambito della 15° Biennale di Venezia in collaborazione con alcune università italiane, ha riguardato la riqualificazione delle aree dedicate ai laboratori gestiti dalla Cooperativa Altracittà, interne del carcere di Padova. Alle attività hanno partecipato attivamente 42 detenuti e 22 studenti che, attraverso una serie di tavoli tematici, hanno discusso le possibilità di riqualificazione degli ambienti oggetto di progettazione. La sottoscritta ha partecipato in qualità di facilitatrice, svolgendo, in particolare, attività di moderazione nei tavoli di coprogettazione, di organizzazione logistica e di comunicazione.
Date	febbraio 2016 - oggi
Posizione ricoperta	Co-funder Associazione Artieri -
Ente	Associazione <i>Artieri</i> , via Saluzzo 52 - Torino www.artieri.org
Tipo di attività	L'associazione lavora nell'ambito dell'innovazione di processo per la riqualificazione degli spazi delle istituzioni carcerarie. I progetti prevedono il coinvolgimento attivo dei detenuti dei diversi istituti penitenziari che hanno l'incarico di riqualificare in prima persona gli spazi del carcere attraverso la pratica dell'autocostruzione partecipata.

Date	novembre 2014 - luglio 2016
Posizione ricoperta	Partecipazione al team studentesco “Spaziviolenti”
Ente	DAD (Dipartimento di Architettura e Design), Politecnico di Torino; Casa Circondariale Lorusso e Cutugno, Torino; DG (Dipartimento di Giurisprudenza), Università degli studi di Torino. (www.spaziviolenti.org)
Tipo di attività	Progetto vincitore del bando per la Progettualità studentesca 2014-2015 per la riqualificazione di due aree della Casa Circondariale di Torino. Alle attività hanno partecipato attivamente 25 detenuti e 28 studenti che hanno progettato e realizzato gli interventi.
Date	30 settembre - 4 ottobre
Posizione ricoperta	membro attivo “Officine Corsare”
Ente	Officine Corsare, via Pallavicino 3, Torino. www.officinecorsare.org Associazione e circolo archi, centro di produzione musicale, punto d’incontro, spazio sociale aperto a tutte le Officine Corsare organizzano oltre 60 eventi all’anno tra presentazioni di libri, conferenze, seminari e dibattiti di approfondimento sui più svariati temi come la politica, l’altra economia, la filiera del cibo, senza dimenticare il tema dell’innovazione
Tipo di attività	Gestione e coordinamento progetti ed eventi, realizzazione allestimenti, gestione e manutenzione ordinaria della struttura.
Date	30 settembre - 4 ottobre 2014
Posizione ricoperta	Responsabile del coordinamento e logistica del progetto, workshop di autocostruzione e talk_ membro ass. Klug
Ente	<i>SOSTeniamoci!</i> progetto vincitore del bando Murazzi Student Zone_ Associazione Klug + Marasma Design + TYC Torino Youth Center https://www.behance.net/gallery/15703395/SOSTeniamoci
Tipo di attività	“SOSTeniamoci” è un progetto che vuole avvicinare i giovani, e non solo, al mondo del design. Il progetto, vincitore del bando Murazzi Student Zone, nasce dalla collaborazione tra Klug, associazione di promozione sociale e culturale, e Marasma Design, collettivo di giovani designer. La parte più operativa del progetto “SOSTeniamoci” è stato il workshop di co-progettazione e autocostruzione. Nell’ultima fase del progetto sono stati organizzati quattro incontri, gli Aperitalks, in cui docenti delle maggiori facoltà italiane di design e esponenti di realtà locali sono stati chiamati a parlare dei temi riguardanti il rapporto tra design e sostenibilità.

Date	2013 - 2017
Posizione ricoperta	fotografa, grafica.
Ente	<i>Associazione Artemovimento di Monica Secco</i> www.artemovimento.org
Tipo di attività	Realizzazioni foto per le performance della coreografa Monica Secco. Elaborazioni grafiche della comunicazione legata agli eventi e agli spettacoli.
Date	2016 - 2017
Posizione ricoperta	fotografa
Ente	<i>Mapei Italia</i> www.mapei.com
	Mapei è un'azienda leader mondiale nella produzione di adesivi, sigillanti e prodotti chimici per l'edilizia.
Tipo di attività	Realizzazione di foto per il web, dell'avanzamento lavori durante le fasi di cantiere del nuovo centro Lavazza a Torino.

MOSTRE E ALLESTIMENTI

Titolo	Pablo è vivo _ Community hub
Date	maggio 2018
	Installazione temporanea in legno per Piazzale Pablo a Parma a cura delle ass. Artieri e Manifattura Urbana. Un nuovo spazio di aggregazione e gioco con bookcrossing nell'ambito del progetto di partecipazione e riscoperta del territorio "Hanno ammazzato Pablo. Pablo è vivo!" curato da Manifattura Urbana. Evento realizzato all'interno del Festival dello Sviluppo Sostenibile 2018.
Titolo	Willing to build something together. Report from italian prison
Date	giugno-novembre 2016
	Il progetto: "Spaziviolenti" esposto presso la XV Mostra Internazionale di Architettura La Biennale di Venezia, presso il padiglione Gangcity, Venezia, Italia.

RICONOSCIMENTI E PREMI

- Date novembre 2016
Premio R.I.U.So 05 -1°classified- sez.B “Rigenerazione Urbana Sostenibile”, CNAPPC (Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori).
Primo premio per la riqualificazione di due aree della Casa Circondariale Lorusso e Cutugno, Torino.
- Date dicembre 2012
2° classificato-International Design Competition - “Turintogreen”
Centro di Ricerca e Documentazione dei paesi in via di Sviluppo del Dipartimento_Politecnico di Torino, CRD-PVS .
- Date agosto 2008
3° classificato- II Seminario Internazionale di progettazione d'interni(Bojano,BT).
“identità e valori insediativi tra conservazione e innovazione”.
Facoltà di Architettura, Federico II di Napoli-c.d.l in Arredamento, interno architettonico e design,prof.arch. Agostino Bossi.

PUBBLICAZIONI

- Date 2017
contributo in volume
in **“Idee per la riqualificazione delle aree militari.”** di G.Canella, C.Coscia,P.Mellano. A cura di D.Fiorino,Ed. Skira, Milano 2017,ISBN 9788857237329.
- Date 2016
pubblicazione
Inside Out_Osservare,cooperare, agire.Proposta di riconversione del M.Ar.Di.Chi in una struttura a sorveglianza attenuata per il lavoro e lo studio in via Bologna, Torino.
2016 Tesi di laurea magistrale_ tesi meritorie_Politecnico di torino

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date giugno/settembre 2016
Abilitazione alla pratica professional_esame di Stato
- Date 2012-2016
Titolo della qualifica
Laurea Specialistica in Architettura per il “Progetto sostenibile”. Inside Out.Osservare, cooperare, agire.Proposta di riconversione del M.Ar.Di.Chi in una struttura a sorveglianza attenuata per il lavoro e lo studio in via Bologna, Torino.

Università	Politecnico di Torino_ Dipartimento di Architettura e Design .
Classificazione nazionale	108/110
Date	2005-2010
Titolo della qualifica	Laurea Triennale in “ Arredamento, interno architettonico e design” . Riqualificazione di piazzale Bojano,BT.
Università	Università degli studi di Napoli “Federico II”- DIARC Dipartimento di Architettura.
Classificazione nazionale	110/110
Date	2007-2008
Università	ESAD_Escola Superior de Artes e Design, Oport,Portogallo. Programma Erasmusus

ALTRE COMPETENZE

LINGUE	Inglese	Spagnolo	Francese	Portoghese	SOFTWARE
scrittura:	B2 IELTS	ottimo	buono	sufficiente	Word ● ● ● ● ●
lettura:	B2 IELTS	ottimo	buono	sufficiente	PowerPoint ● ● ● ● ●
espressione orale:	B2 IELTS	ottimo	sufficiente	sufficiente	Excel ● ● ● ● ○
					Google Drive ● ● ● ● ●
2013-2017	Studio e formazione delle discipline del teatro-danza e danza contemporanea, performer presso ass.Artemovimento di Monica Secco. www.artemovimento.org/				Autocad ● ● ● ● ○
					Sketchup ● ● ● ● ○
2001-2009	Diploma in danza moderna e tecnica horton conseguito presso la Scuola di danza “SCHINI-NA'-VECCHI”, Napoli.				Photoshop ● ● ● ● ●
					Illustrator ● ● ● ● ●
2005	Associazione Culturale Napoli Sotterranea guida turistica in lingua madre, spagnolo e francese				Indesign ● ● ● ● ○
					Premiere ● ● ● ○ ○
2005-2006	“Azzurro Service” e “Calendaria”, Napoli. hostess convegni, congressi, eventi, concerti.				Facebook ● ● ● ○ ○
					camera RAW ● ● ● ● ○