



MARIO MANIGA

Informazioni personali

ARCHITETTO

iscritto all'Ordine degli Architetti di Torino - n°9191

indirizzi

domicilio: Via Issiglio 95/6 10141 Torino
residenza: Via Istria 16 07100 Sassari

telefoni

mobile: (+39) 347/5422118
casa: (+39) 011/5788164 [TO]
(+39) 079/292135 [SS]

e-mail pec

mariomaniga@tiscali.it
m.maniga@architettitorinopec.it

nazionalità

italiana

luogo e data di nascita

Ozieri (SS) 18 gennaio 1979

Istruzione e formazione

periodo

2010 – 2012

istituto di istruzione o formazione

Politecnico di Torino, 2^a Facoltà di Architettura
corso di laurea magistrale in Architettura per la Sostenibilità

certificato o titolo ottenuto

Laurea magistrale in Architettura

Titolo tesi: "Progetto di rifunzionalizzazione dell'ex-diramazione carceraria di Trabuccato all'isola dell'Asinara: Centro Velico Asinara"

Votazione 109/110

periodo

2010 – 2011

istituto di istruzione o formazione

Politecnico di Torino, Laboratorio LAMSA
workshop il progetto illuminotecnico

periodo

2006 – 2010

istituto di istruzione o formazione

Politecnico di Torino, 2^a Facoltà di Architettura
corso di laurea triennale in Architettura per il Progetto

certificato o titolo ottenuto

Laurea in Architettura

Titolo tesi: "La casa leggera: tema e sviluppo"

Votazione 101/110

periodo

2009

istituto di istruzione o formazione

Politecnico di Torino, CISDA LATEC, Azienda Denaldi legnami
workshop la tecnologia del legno lamellare

periodo	2005
istituto di istruzione o formazione	Immaginazione e Lavoro Torino
certificato o titolo ottenuto	corso di specializzazione in tecniche di disegno CAD 2D e 3D qualifica di Tecnico di Sistemi CAD
periodo	1998 – 2006
istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Torino, 1 [^] Facoltà di Ingegneria
certificato o titolo ottenuto	corso di laurea in Ingegneria Civile e Ambientale
periodo	1993 - 1998
istituto di istruzione o formazione	Liceo Scientifico G. Marconi di Sassari
certificato o titolo ottenuto	Diploma di maturità scientifica Votazione 55/60
periodo	1990 – 1998
istituto di istruzione o formazione	Conservatorio di Musica L. Canepa di Sassari
certificato o titolo ottenuto	Compimento Inferiore di Violino, Licenza di Pianoforte Complementare, Licenza di Teoria e Solfeggio altri corsi frequentati: Storia della Musica, Armonia, Musica da Camera, Musica d'Insieme, Canto Corale, Orchestra
Esperienza lavorativa	
periodo	12/2013 - in corso
ente/azienda	Italia Design Torino s.r.l. - Arch. P. L. Carcerano, Leinì
ruolo	Collaboratore occasionale
descrizione	Progettazione architettonica e restituzione grafica di elaborati 2D e 3D
periodo	03/2012 - 11/2013
ente/azienda	Studio Dedalo Architettura, Torino
ruolo	Tirocinante / Collaboratore occasionale
descrizione	Progettazione architettonica e restituzione grafica di elaborati 2D e 3D, partecipazione a concorsi internazionali di architettura, realizzazioni grafiche
periodo	05/2005 – 07/2005
ente/azienda	Studio d'Architettura Barbero, Fornaca e Simonetti, Torino
ruolo	Stagista
descrizione	Progettazione architettonica e restituzione grafica di elaborati 2D

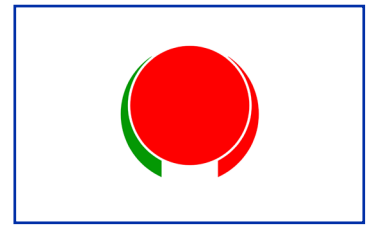
periodo	03/05/2007 – 05/05/2007
ente/azienda	CONI Comitato Provinciale di Torino
ruolo	Collaboratore
descrizione	Servizio di accoglienza e fotografo per la XVIII Sessione AONI (Accademia Olimpica Nazionale Italiana)
periodo	17/01/2005 – 31/12/2007
ente/azienda	CONI Comitato Provinciale di Torino
ruolo	Membro dello Staff Tecnico dei Centri di Avviamento allo Sport del CONI e collaboratore
descrizione	Gestione dei programmi informatici di archiviazione dati, organizzazione e gestione di manifestazioni sportive, responsabile del Registro Nazionale delle Società e Associazioni Sportive Dilettantistiche.
periodo	06/06/2004
ente/azienda	CONI Comitato Provinciale di Torino
ruolo	Collaboratore
descrizione	Organizzazione e gestione della manifestazione "Sport Day 2004" a Pinerolo.

Progetti

periodo	12/2013 – 07/2014
ruolo	Collaboratore
studio	Italia Design Torino - Arch. P.L. Carcerano
committente	Zibo City Planning Bureau
luogo	Zibo (Shandong, Cina)
descrizione	Zibo City Cultural Center: Technology and Arts Workshop - Exhibition Center, progetto preliminare.
periodo	04/2014 – 12/2014
ruolo	Collaboratore
studio	Italia Design Torino - Arch. P.L. Carcerano
committente	Privato
luogo	Jinan (Shandong, Cina)
descrizione	-Jinan Impression, prog. di idee per un quartiere in stile europeo -Jinan Art Gallery, studio interni con allestimento espositivo
periodo	03/2014
ruolo	Collaboratore
studio	Studio Dedalo Architettura, Torino
impresa	Edil Due s.r.l., Genova; I.Co.Str. s.r.l., Genova
committente	Comune di Genova
luogo	Prà Marina
descrizione	Gara appalto Prog. Integr. Parco Lungo: p.zza A. Sciesa - viabilità di levante dal Ponte sul Rio S. Pietro a via Ferriere di Prà
periodo	01/2014 – 03/2014
ruolo	Collaboratore
studio	Italia Design Torino - Arch. P.L. Carcerano
committente	Privato
luogo	Shandong (Cina)
descrizione	Progetto di interni per due ville con studio degli arredi.
periodo	04/2013 – 06/2013
ruolo	Progettista
committente	Federlegno Arredo S.r.l.
luogo	Milano
descrizione	Instanthouse@school 2013, concorso per la progettazione di una scuola dell'infanzia per bambini dai 3 ai 6 anni. Progetto selezionato dalla giuria.



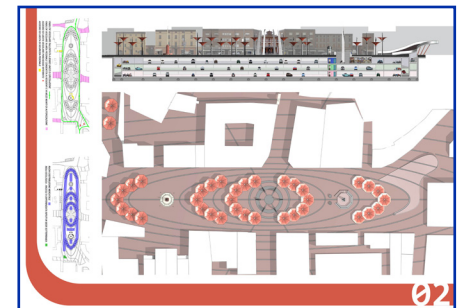
periodo 05/2013
ruolo Progettista
committente Ambasciata del Giappone in Italia
luogo Roma
descrizione Concorso per la realizzazione del logo dell'Ambasciata Giapponese.



periodo 06/2013 – 12/2013
ruolo Collaboratore
studio Studio Dedalo Architettura, Torino
descrizione OMNIA - just another way of italian living
Progetto di ricerca per abitazioni temporanee



periodo 05/2012 – 07/2012
ruolo Collaboratore
committente Studio Dedalo Architettura, Torino
luogo Comune di Sassuolo
descrizione Sassuolo (MO)



Concorso di idee finalizzato all'intervento di riqualificazione urbana di Piazza Martiri Partigiani a Sassuolo. Progettazione dell'arredo urbano della piazza e di un parcheggio multipiano interrato.



periodo 03/2012 – 06/2012
ruolo Tirocinante
committente Studio Dedalo Architettura, Torino
luogo Comune di Sassuolo
descrizione Sassuolo (MO)



Casa delle Muse Ceramiche, proposta di recupero architettonico funzionale del Politeama di Sassuolo. Il progetto prevede tre tipi di intervento: restauro della facciata, rifunzionalizzazione degli spazi interni, progettazione ex-novo della copertura e degli spazi esterni.

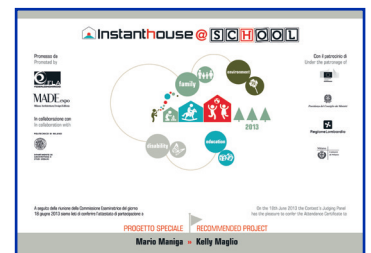
periodo 11/2012 – 12/2012
 ruolo Progettista
 committente Privato
 luogo Torino
 descrizione SCARPI, progetto per una scarpiera pensile con sistema illuminante.



periodo 05-07/2005
 ruolo Disegnatore
 studio Studio d'Architettura Barbero, Fornaca e Simonetti, Torino
 committente Privato
 descrizione Marene (CN): progetto per un complesso residenziale.
 Poirino (TO): rilievo del Castello di Ternavasso trasposto su CAD.
 Torino: ristrutturazione di un bilocale
 Poirino (TO): intervento di man. straordinaria di un appartamento.

Premi e riconoscimenti

periodo 10/2013
 concorso Instanhouse@school 2013
 premio Premio speciale
 motivazione Il progetto sperimenta con coraggio, il tema del fantastico nelle forme e nello spazio
 esposizione MADE Expo 2013
 sito internet http://www.instanhouse.it/it/vincitori/segnalati_2013?idp=91



Mostre e pubblicazioni

periodo 11/2010
 titolo mostra Sperimentare il progetto
 L'esperienza del laboratorio di progettazione architettonica II
 curatore Guido Laganà
 luogo Torino, Castello del Valentino
 Sala delle Colonne
 descrizione Mostra collettiva di progetti.
 pubblicazione AA.VV.
 Sperimentare il progetto
 L'esperienza del laboratorio di progettazione architettonica II
 Celid
 Torino
 2010



Capacità e competenze

madrelingua

Italiano

altre lingue

Francese

capacità di lettura
capacità di scrittura
capacità di espressione orale
esame sostenuto

buona
buona
buona
DELF (unità 1 e 2)

Inglese

capacità di lettura
capacità di scrittura
capacità di espressione orale
esame sostenuto
valutazione
(listening 5,5 – reading 7,5 – writing 5,5 - speaking 7,0)

buona
buona
buona
IELTS
6,5

capacità e
competenze
sociali

Capacità di interloquire con i committenti, di parlare in pubblico e in sedi ufficiali con buona abilità di sintesi e di argomentazione. Attitudini maturate durante le esperienze lavorative e durante gli studi.

capacità e
competenze
organizzative

Capacità di lavorare in gruppo e in collaborazione, di organizzare e gestire un gruppo, di lavorare autonomamente, di coordinare il proprio lavoro con quello di altri tecnici. Capacità maturate durante le esperienze lavorative e durante gli studi.

capacità e
competenze
tecniche

Capacità di gestire un progetto architettonico e urbanistico in tutte le sue fasi, dallo studio preliminare (geografico, storico-artistico, quadro esigenze-requisiti, tecnologico) fino alla progettazione esecutiva; capacità di realizzare loghi e di produrre elaborati grafici (tavole, book, brochure).

capacità e
competenze
informatiche

AutoCad (2D/3D)
SketchUp
Studio Max 3D
VRay per Studio Max 3D
Mental Ray per Studio Max 3D
Adobe Photoshop
Adobe InDesign
Autodesk Ecotect Analysis
DIALux
RETScreen International
Microsoft Office

livello avanzato
livello base
livello base
livello base
livello base
livello buono
livello buono
livello buono
livello buono
livello base
livello buono

capacità e
competenze
pratiche

Buona capacità nella realizzazione di modellini architettonici, in scala e non, con l'utilizzo di diverse tecniche e materiali (carta, legno, metallo, plexiglass, ...).

capacità e
competenze
artistiche

Ho partecipato direttamente o indirettamente a progetti musicali, sia come musicista che come organizzatore.