



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **Christian Ciannillo**
Indirizzo(i) Piazza Stampalia, 3 - 10148, Torino
Telefono(i) 338/3928119
Fax Facoltativo (v. istruzioni)

Cittadinanza Italiana

Data di nascita 20/03/1985

Sesso Maschile

Occupazione desiderata/Settore professionale **Architetto, progettista e interior design**

Esperienza professionale

- **Agosto 2012 ad oggi** ristrutturazione abitazione bifamiliare in via Aurelio Saffi Torino, progetto e pratiche in corso
- **Aprile 2012 ad oggi** collaborazione con studio **Gruppo Thema Progetti**, sopralluoghi, rilievi e progettazione di concessionarie di brand importanti e negozi di telefonia mobile in tutta Italia
- **Ottobre 2010_Marzo 2011** Progettazione di flyers per serate, locandine e biglietti da visita
- **Settembre 2011_Maggio 2011** Collaborazione con l'agenzia immobiliare Sarpi in Torino come consulente di arredamento e vendita immobili, rilievi in sito e disegno degli appartamenti per la vendita al pubblico
- **Ottobre 2009** progettazione Logo per un negozio presso Chieri, negozio di alimentari artigianale e biologico **Melograno**
- **Marzo 2008_ Luglio 2008** tirocinio nello studio **Arte Pura** a Torino, durata 300 ore, progetto e studio di un sottotetto in via La Salle a Torino
- **Aprile 2007_Giugno 2008** tirocinio in **Archivio Edilizio**, Piazza San Giovanni a Torino, durata 75 ore

Istruzione e formazione

- **28 febbraio 2012** conseguita abilitazione professionale
- **21 Luglio 2011** Laurea Specialistica in Architettura, presso la seconda Facoltà di Architettura, Politecnico di Torino, con tesi di progettazione_ *MAD: Moda, Architettura e Design_ Un nuovo segno collettivo in Scalo Vanchiglia*. Votazione finale 102/110.
Relatore: Lucat Maurizio Correlatrice: Gron Silvia
- **2008/2009**_frequentazione e iscrizione alla Laurea Magistrale (specialistica) alla seconda Facoltà di Architettura, Politecnico di Torino.
Specializzazione in Architettura.
- **14 Luglio 2009** Laurea Triennale presso la seconda facoltà di Architettura, Politecnico di Torino, con tesi storica: *Un borgo fuori mura: indagine iconografica e urbanistica per Madonna di Campagna*. Votazione finale 99/110.
Relatore: Lupo Maria Giovanni Correlatrice: Devoti Chiara
- **2005/2006** corso di Laurea Triennale in Architettura per il Progetto, Seconda Facoltà di Architettura, Politecnico di Torino.
- **1998/99 – 2004/05** Primo Liceo Artistico, sperimentazione in arti visive,votazione finale 96/100.

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)

Italiano

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Inglese

Lingua

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Letture	Interazione orale	Produzione orale	
Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze sociali	<p>Essendo stato studente di architettura ho avuto la possibilità di rapportarmi con le altre persone e rispettandole ma facendo valere le proprie idee, dimostrando di gestire al meglio il lavoro di gruppo, ottenendo un risultato eccellente.</p> <p>In passato ho lavorato come commesso e ciò mi ha dato la possibilità di imparare a comunicare senza nessuna difficoltà con il cliente e capire immediatamente ciò che desiderava.</p>
Capacità e competenze organizzative	<p>Grandi capacità organizzative, sia a livello sociale sia a livello lavorativo. Ogni singolo dettaglio deve essere studiato per ottenere il meglio in qualsiasi campo.</p>
Capacità e competenze informatiche	<p>Più che buona conoscenza del pacchetto Office e di altri sistemi applicativi quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autocad, • Adobe Photoshop, • Sketch Up (livello ottimo) • 3D Studio max (livello universitario) • InDesign • Illustrator
Capacità e competenze artistiche	<p>Avendo conseguito la maturità artistica il disegno è di grande importanza nella mia formazione personale e universitaria di architetto e non solo nel lavoro mi ha permesso di conseguire capacità di espressione relative al buon gusto e alla moda. Il disegno dal vero e a mano libera mi permettono di studiare ogni singolo oggetto o architettura, paragonandola con la fotografia digitale.</p>
Patente	<p>Patente di guida B.</p>
Ulteriori informazioni	<p>Persona precisa, puntuale, determinata e molto ambiziosa.</p> <p>Sono umile nell'impare e ascolto sempre chi ha più esperienza di me cercando di capire come migliorare.</p> <p>Imparo velocemente ciò che mi viene insegnato.</p>
	<p>Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".</p>