

**CURRICULUM  
VITAE**  
SCIENTIFICO E  
PROFESSIONALE



**INFORMAZIONI  
PERSONALI**

Nome	<b>VALERIA CHIARLA</b>
Indirizzo	17, VIA COLLE DELL'ASSIETTA 17 - 10036 SETTIMO TO, (TO)
Mobile	+39 329 6666 238
E-mail	valeria.chiarla@gmail.com   v.chiarla@architettitorinopec.it
Nazionalità	ITALIANA
Data/Luogo di nascita	31 MAGGIO 1969/GENOVA
Codice Fiscale	CHRVLR69E71D969X
Partita iva	01779620 994
Iscrizione Albo	ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI/ TORINO N° 8850
<b>Sito</b>	<a href="https://www.teamcity.it/">HTTPS:WWW.TEAMCITY.IT/</a>

**PROFILO**

*Architetto e counselor professionista a indirizzo Analitico Transazionale. Mi sono laureata nel 1997 con una tesi che realizza un primo "Atlante" del paesaggio costiero ligure, all'interno della ricerca europea Coast Wise Europe, con relatore Stefano Boeri, docente di progettazione urbanistica alla Facoltà di architettura di Genova; ho partecipato nel '94 all'ILA&UD, laboratorio internazionale di architettura e progettazione urbana diretto da Giancarlo De Carlo a San Marino, con un progetto di paesaggio sui versanti collinari argillosi; nell'ottobre 1995 ho partecipato al seminario internazionale di progettazione urbanistica condotto da Bernardo Secchi per il Piano regolatore della città di Prato, lavorando nel gruppo dell'arch, Collovà ; nel 1999 ho partecipato al 2° seminario internazionale "Architettura paesaggio archeologia: progetti per Miseno", Università degli Studi di Napoli Federico II Facoltà di Architettura, coordinato da A. Ferlenga, con progetto pubblicato.*

*Dal 2004 ho focalizzato la mia ricerca e pratica professionale sulla architettura sostenibile, sia nella progettazione che nella definizione di strategie di intervento per innescare trasformazione urbana e sociale.*

*Mi occupo di ideazione redazione e gestione di progetti orientati alla rigenerazione di beni comuni, attraverso la costruzione di processi che si fondano sulla costruzione di comunità e l'alleanza con le Amministrazioni.*

*Dal 2020 ho attivato una collaborazione con alcuni professionisti creando il gruppo Team City, per affrontare progetti di rigenerazione urbana e sviluppo integrato del territorio. Il Team ha affrontato progetti di riuso, outdoor education, social design, rigenerazione, progettazione urbana e restauro .*

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

2007/2021

*Studio di architettura Valeria Chiarla*

Ente proponente  
ambito incarico o  
attività

**Comune di San Raffaele Cimena**

**“Connessioni. Tra Po e Collina un territorio da riscoprire”**

Progetto e piano di valorizzazione del territorio per la partecipazione da parte di una rete di comuni (San Raffaele Cimena, Gassino, Castagneto Po, Rivalba, Pavarolo, Cinzano) al bando “In Luce” della Compagnia di San Paolo.

principali mansioni e  
responsabilità

*Ideazione e definizione di un progetto di valorizzazione del Paesaggio Culturale della collina attraverso attività di messa in rete fisica e digitale del territorio, organizzazione di eventi di performing art, comunicazione e coinvolgimento delle realtà locali; definizione di un successivo piano triennale di valorizzazione.*

Ente proponente  
ambito incarico o  
attività

**Comune di Settimo Torinese**

**Parco Aglietta**

All'interno delle attività del Tavolo della mobilità, conduzione di un percorso di progettazione partecipata con i bambini, per la definizione e strutturazione degli spazi del parco a misura di bambino.

principali mansioni e  
responsabilità

*Il processo si è articolato in due fasi:*

*la prima fase, articolata in diversi incontri e attività, è finalizzata a fornire all'amministrazione un quadro progettuale dell'area pensato dai bambini. Il lavoro è stato continuamente “tradotto” e composto per articolare un'unica soluzione progettuale dell'area che i bambini hanno consegnato all'amministrazione; la seconda fase si articola a partire dalla esecuzione dei lavori e vede i bambini sia spettatori in alcune fasi di cantiere, sia protagonisti di alcune attività, come la piantumazione di piante/essenze, o la pitturazione di oggetti, arredi. Questa fase sarà accompagnata dalla stesura di un patto di collaborazione attraverso cui i bambini e le scuole limitrofe adotteranno il parco per prendersene cura*

Ente proponente  
ambito incarico o  
attività

**Comune di Gassino**

**Prendersi Cura di un borgo storico.**

Progetto presentato sul bando della **COMPAGNIA DI SAN PAOLO “PRIMA-Prevenzione Ricerca Indagine Manutenzione Ascolto per il patrimonio culturale”**

Progetto presentato sul Recovery Plan

principali mansioni e  
responsabilità

*Il progetto individua un sistema di **beni sottoposti a vincolo** di tutela ed ha l'obiettivo di programmare e attuare sia attività di **manutenzione** degli immobili, che il **coinvolgimento della comunità** che abita e frequenta gli edifici **in attività di Cura**. Fanno parte degli edifici individuati il **Palazzo del comune, Palazzo Comandone** che ospita associazioni, un centro ricreativo anziani e **Struttura Residenziale Psichiatrica (SRP) 3.2 Madonnina, la scuola Borione, e un Forno di Comunità.***

tipologia committenza  
ambito incarico o  
attività

**Comune di San Mauro**

Lavori di sistemazione dell'area esterna della scuola media Dalla Chiesa e realizzazione del nuovo ingresso.

principali mansioni e  
responsabilità

**Studio di fattibilità tecnico economica, studio definitivo, esecutivo e direzione lavori.**

E' stata realizzata la prima parte del progetto ( nuovo accesso alla scuola, percorsi e predisposizione di nuova pensilina), sono in corso i lavori di realizzazione della pensilina.

Ente proponente

Comune di Bruino

ambito incarico o attività	<p><b>“Il Parco della seta. Progetto di restauro e rifunzionalizzazione dell’area naturalistica e delle presenze monumentali presso il castello dei Malines di Bruino. Il parco la Chiesa Le mura.</b></p> <p><b>Progetto definitivo presentato per il bando di Valorizzazione dei distretti Unesco del Piemonte 2020. ( selezione in corso)</b></p>
principali mansioni e responsabilità	<p>Gruppo di progetto: Team City- Team City- arch.Valeria Chiarla in collaborazione con ing. Carlo Ostorero.</p> <p><i>Il progetto prevede il recupero complessivo dell’area che costituisce storicamente ed ambientalmente il Parco del Castello, con i suoi manufatti d’interesse storico ed architettonico (recupero e restauro della Cappella e della Ghiacciaia ) e gli elementi paesaggistici, naturali ed ambientali, oltre alla realizzazione di un percorso “tecnologico “ che fa uso della realtà virtuale e aumentata per raccontare la storia del parco e la sua evoluzione.</i></p>
tipologia committenza ambito incarico o attività	<p><b>Comune di San Raffaele Cimena</b></p> <p><b>Epicentro. Porte aperte alla cultura.</b></p> <p>Progetto presentato sul bando della <b>COMPAGNIA DI SAN PAOLO “Luoghi della Cutura 2020” . Progetto di fattibilità.</b></p>
principali mansioni e responsabilità	<p>Gruppo di progetto: : Team City- arch.Valeria Chiarla in collaborazione con ing. Carlo Ostorero</p> <p><i>Il progetto prevede la trasformazione dell’edificio dedicato alla biblioteca in un vero luogo di scambio intergenerazionale, in cui biblioteca, ludoteca e spazi dedicati alla collettività possono interagire. L’edificio diventa perno dell’asse pubblico che attraversa il centro del paese. La copertura della biblioteca diventa un tetto verde che ospita una struttura metallica dedicata alla lettura.</i></p>
tipologia committenza ambito incarico o attività	<p>Associazione terra futura</p> <p><b>Paradisi ritrovati.</b></p> <p>Progetto presentato dal <b>Comune di Castiglione</b> sul bando della <b>COMPAGNIA DI SAN PAOLO “Luoghi della Cutura 2020” . Progetto di fattibilità</b></p>
principali mansioni e responsabilità	<p>Gruppo di progetto: arch.Valeria Chiarla con Team City.</p> <p>Il progetto prevede la trasformazione dell’ex asilo Fiorio in un Museo che, dedicato alla figura di Ettore Fico e al suo rapporto con il territorio, possa diventare centro della vita cittadina, in cui sviluppare reti tra soggetti istituzionali e non, ed attivare luoghi rappresentativi nella storia e cultura della Comunità.</p> <p>L’edificio diventa cantiere/installazione: attraverso un «Evento « di prova colore partecipata”, la comunità assiste e partecipa alla trasformazione dell’edificio ispirandosi ai colori della tela “Paradisi ritrovati “ di E. Fico.</p> <p>Gli spazi dell’asilo vengono trasformati e ampliati creando un collegamento con il cortile esterno.</p>
tipologia committenza	<p><i>All’interno dell’accordo quadro sino /italiano tra WENZHOU DESIGN ASSEMBLY GROUP e ICAF -ITALY CHINA ARCHITECTURAL FORUM, in qualità di esperta , sta lavorando, con il team italiano alla redazione di :</i></p>
ambito incarico o attività	<p><b>*Masterplan e individuazione di caso pilota per il centro storico di Jinxiang-Cangnan, Cina.</b></p> <p><i>Il progetto prevede la rigenerazione di un’area di circa 36 ettari attraverso la valorizzazione dei suoi edifici storici di pregio e la trasformazione dell’area in museo diffuso: si articola in azioni di restauro, retrofit urbano, innesti di nuovi interventi/landmark, collegati da una rete di percorsi che uniscono la tecnologia virtuale all’ intervento fisico sui manufatti architettonici</i></p> <p><b>*Masterplan di una fascia fronte fiume che si estende per circa 800mt, nel distretto di Shoumen, Wenzhou, Cina.</b></p> <p><i>Il progetto prevede il recupero e restauro degli edifici di pregio, l’inserimento di un sistema modulare che interpreta la tipologia esistente, riproponendone la maglia e gli elementi</i></p>

	<i>compositivi; il progetto di spazi di relazione e verde pubblico che si relaziona con gli alberi centenari presenti nel parco.</i>
principali mansioni e responsabilità	<p>Esperto in <b>planning, urban design, social impact.</b>  <i>I progetti, in fase di chiusura, sono stati presentati durante gli incontri di luglio e novembre 2019, presso la sede del Wenzhou Design Center e presso la municipalità di Jinxiang.</i></p>
Partner capofila ambito incarico o attività	<p><b>Comune di Volpiano</b>  <b>CoHub/spazi per la rigenerazione urbana</b>          Progetto co-finanziato dalla <b>COMPAGNIA DI SAN PAOLO</b> attraverso il bando <b>“Luoghi della Cultura 2019”</b>. <b>Progetto vincitore in fase di avvio</b></p>
principali mansioni e responsabilità	<p><b>Coordinamento dei soggetti partner.</b>  <b>Definizione del progetto culturale e del progetto architettonico e di allestimento, co-design spazio esterno, Attivazione e messa a regime di un CoHub per la rigenerazione urbana, attraverso laboratori e workshop indirizzati a studenti e al territorio.</b>          Il progetto prevede la <b>“Realizzazione di un Laboratorio Sperimentale di Rigenerazione Territoriale, che ha nella nuova biblioteca il suo cuore pulsante che, pur mantenendo il suo focus sui servizi di accesso alla conoscenza e ai saperi, si connota come luogo di socialità culturale in cui attivare anche percorsi di conoscenza del territorio, in particolare a partire dai suoi aspetti fisici e architettonici.</b></p>
tipologia committenza ambito incarico o attività	<p><b>Comune di San Mauro</b>  <b>Lavori di adeguamento locali vari. Municipio e Protezione civile.</b></p> <p>Incarico per la progettazione definitiva, esecutiva e direzione lavori: intervento per adeguamento alla normativa dei locali bagno e realizzazione di nuovo locale bagno/spogliatoio all’interno del Municipio e della sede della Protezione civile.</p>
tipologia committenza ambito incarico o attività	<p><b>Comune di Volpiano</b>  <b>I FRUTTI PROIBITI</b>          Progetto co-finanziato dalla <b>COMPAGNIA DI SAN PAOLO</b> attraverso il bando <b>“Cittadino Albero 2018”</b>, programma Housing ed Area Filantropia e Territorio, Torino – Piemonte.</p>
principali mansioni e responsabilità	<p><b>Stesura e definizione del progetto. Coordinamento progettuale, redazione del masterplan, accompagnamento delle attività con le scuole, definizione di regolamenti e patti di collaborazione, comunicazione.</b>  <i>Il progetto prevede, in un’area di 5.000 mq, dopo una fase di co-design, la piantumazione e gestione di un “frutteto e orti comunitari”, attività ricreative, di socializzazione e di didattica all’aperto oltrechè la definizione di un regolamento per la raccolta dei frutti e un patto di collaborazione che lega amministrazione, terzo settore, scuola e residenti per la cura e gestione delle aree. <b>Si è chiusa la fase di piantumazione e sistemazione del terreno.</b></i></p>
tipologia committenza ambito incarico o attività	<p><b>Comune di San Raffaele Cimena</b>  <b>iPARK, il mio parco</b>          Progetto co-finanziato dalla <b>COMPAGNIA DI SAN PAOLO</b> attraverso il bando <b>“Cittadino Albero 2018”</b>, programma Housing ed Area Filantropia e Territorio, Torino – Piemonte.</p>
principali mansioni e responsabilità	<p><b>Stesura e definizione del progetto. Coordinamento progettuale, progettazione e processi partecipati con la comunità e la scuola, co-design e comunicazione, accompagnamento ed estensione patti di collaborazione.</b>  <i>Il progetto ha previsto una attività di co-design del parco urbano con i fruitori e l’amministrazione, per realizzare uno spazio inclusivo: il parco diventa il luogo della didattica all’aperto per la scuola ad esso adiacente. Il progetto sperimenta e sviluppa un patto di collaborazione tra amministrazione, scuola, associazioni, residenti, che possa dare origine ad un regolamento valido per l’intero territorio comunale.</i></p>

tipologia committenza ambito incarico o attività	<b>Comune di San Mauro T.se</b> <b>“PRAGRANDA SOCIAL HUB”</b> <b>COMPAGNIA DI SAN PAOLO</b> ATTRAVERSO IL BANDO “ABITARE UNA CASA, VIVERE UN LUOGO”
principali mansioni e responsabilità	<b>Coordinamento progettuale, conduzione di processi partecipativi con i target di riferimento, analisi di fattibilità e traduzione tecnica degli esiti della progettazione partecipata.</b> <i>«Pragranda Social Hub» si fonda sul concetto di “sharing di prossimità. Il progetto ha proposto, attraverso una modalità partecipata, la costituzione di un 'hub sociale' nel quale sviluppare azioni mirate e servizi di prossimità sostenuti da un patto di collaborazione con i cittadini. Si è realizzato l'allestimento di uno spazio pubblico per i giovani, che sono stati coinvolti nella progettazione di attività che li vede protagonisti.</i>
tipologia committenza ambito incarico o attività	<b>ANGI-Associazione Nuova Generazione Italo-Cinese, in partnership con Politecnico Torino</b> PARTECIPAZIONE al BANDO PUBBLICO PER L'ASSEGNAZIONE DI CONTRIBUTI <b>PER PROGETTI INNOVATIVI IN AMBITO SOCIALE E CULTURALE</b> FINALIZZATI ALLA RIGENERAZIONE URBANA DI AREE PERIFERICHE (AxTO)
principali mansioni e responsabilità	<b>Ideazione e stesura del progetto.</b> <i>Sharing Urban Space è un progetto che promuove l'integrazione nel territorio attraverso la conoscenza, il legame con il territorio e l'uso e la gestione condivisa dello spazio pubblico: la comunità straniera diventa traino per la valorizzazione del territorio e delle reti sociali tra le diverse comunità presenti. La prima fase del progetto prevede come esito la creazione di itinerari di conoscenza socio-territoriale del quartiere che, attraverso i luoghi fisici, rafforza le reti sociali e innesca il confronto culturale. La seconda prevede l'adozione di uno spazio pubblico con l'obiettivo di sperimentare una forma di integrazione e cittadinanza attiva visibile, aperta al territorio, condivisa.</i>
tipologia committenza ambito incarico o attività	<b>Istituto scolastico di Pino Torinese</b> <b>TRA ACQUA E CIELO: L'UOMO E LA BIOSFERA</b> PARTECIPAZIONE AL BANDO PON IN RETE “PATRIMONIO CULTURALE PAESAGGISTICO E ARTISTICO”. Il progetto selezionato
principali mansioni e responsabilità	<b>Ideazione e stesura del progetto.</b> <i>Il progetto si articola su due anni scolastici e si rivolge ai ragazzini della scuola di primo e secondo grado. Prevede una prima fase di conoscenza del territorio fatta di esplorazione e mappatura, una seconda fase di esperienza e presa in carico, attraverso laboratori e adozione del territorio, una terza fase di comunicazione e racconto del territorio e quindi della costruzione di una guida digitale fatta dai bambini per i bambini</i>
tipologia committenza ambito incarico o attività	<b>Camera di Commercio di Genova, partner Associazioni di Categoria e Università di Genova (Diparc) Legambiente Liguria, Energethica.</b> <b>LISALAB</b>
principali mansioni e responsabilità	Ideatrice e project manager di Lisalab <b>laboratorio d'impresa per la sostenibilità in Liguria</b> , per sostenere e diffondere l'ecoinnovazione tra le imprese liguri. Hanno aderito 50 imprese liguri appartenenti al settore turistico e commerciale. <i>Definizione del progetto, presentazione in numerosi convegni oltrechè alla trasmissione televisiva Ambiente Italia nel marzo 2009. Predisposizione dei materiali per la mappatura delle aziende. Definizione dei materiali per la redazione del sito.</i>
tipologia committenza ambito incarico o attività	<b>Regione Liguria.</b> <b>TUR.MAR</b>
	<i>Partecipazione alla definizione e scrittura del progetto “ Tur.Mar “,- modello per la competitività del TURismo nello spazio MARttime - in relazione al Programma europeo di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Francia Marittimo. Capofila Regione Liguria.</i>

principali mansioni e responsabilità	Scrittura della parte di progetto relativa alla definizione di <b>itinerari turistici sostenibili</b> e marchi di qualità per le strutture ricettive
tipologia committenza ambito incarico o attività	<b>Committenza privata.</b> Nuova costruzione, progetto del verde e lighting design.
principali mansioni e responsabilità	Progettazione, definitiva, esecutiva e direzione lavori per la realizzazione di una <b>piscina</b> , e <b>progetto del verde</b> in area sottoposta a tutela paesaggistica. Lavagna( GE)
<b>2007-2006</b>	<b>Studio associato Bioquattro-progettazione sostenibile</b> , via di Canneto il Lungo 37-5, Genova, degli architetti <b>Chiarla, Salvi, Schenone</b> . Studio di architettura, specializzato sui temi della sostenibilità.
tipologia committenza ambito incarico o attività	<b>Committenza privata.</b> Architetto associato, progettista, coordinatore di gruppi di progettazione.
principali mansioni e responsabilità	<p><i>*Attività di progettazione architettonica; per risanamento conservativo di un immobile unifamiliare a carattere rurale Sito a Lumarzo, Liguria. <b>Utilizzo di materiali e tecniche costruttive biocompabili.</b></i></p> <p><i>*Attività di coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione;</i></p> <p><i><b>*Certificazione dello stabilimento balneare "la Conchiglia, sulla base degli obiettivi di ecosostenibilità e biocompatibilità definiti. (con Iter srl e ente certificatore URS) Albissola (SV);</b></i></p> <p><i>*Partecipazione a gare, bandi di concorso, scrittura di progetti;</i></p> <p><i>*Attività di <b>consulenza</b> per Confesercenti sui temi di <b>energia, ecosostenibilità e biocompatibilità</b> per le strutture ricettive turistiche;</i></p>
tipologia committenza ambito incarico o attività	<b>Committente Regione Liguria- Settore pianificazione.</b> Coordinatore del <b>team vincitore la gara.</b>
Principali mansioni e responsabilità	<i>Stesura di "Studio propedeutico alla definizione delle linee guida per gli stabilimenti balneari" su incarico della Regione Liguria.</i>
<b>2005-2003</b>	<b>Studio di architettura Valeria Chiarla</b> , piazza Ranco 3-3, Genova.
tipologia committenza ambito incarico o attività	<b>Committenza privata</b> Architetto, progettazione, D.L. e coordinamento sicurezza, prevenzione incendi, come libero professionista.
principali mansioni e responsabilità	<p><i>* Progetto di <b>"Servizi ricreativi per l'infanzia"</b>, trasformazione di locali a destinazione commerciale in spazi ludico -ricreativi per bambini dall'infanzia alla materna. Attività svolte: progettazione, direzione lavori, collaudo, Genova Prà;</i></p> <p><i>* Studio di fattibilità per la <b>conversione in residenza di un complesso di Cartiere</b> ora dismesse, Mele (GE);</i></p> <p><i>* Studio di fattibilità dell'ampliamento di un impianto sportivo: palestra, spogliatoi, segreteria, bar, locale di intrattenimento, Genova Pegli;</i></p> <p><i>* Progetto preliminare per la <b>ristrutturazione e ampliamento di un casolare</b> nella riviera ligure, Moneglia, SP, in area sottoposta a tutela paesaggistico;</i></p> <p><i>* Progetto esecutivo del <b>percorso pubblico</b> relativo al progetto di concessione "Progetto di edificio commerciale e spazi pubblici";</i></p> <p><i>* Progetto di <b>ristrutturazione di un immobile nel centro storico di Marina di Carrara</b> e progetto definitivo ed esecutivo del negozio a piano terra, Marina di Carrara (MS) in area sottoposta a tutela paesaggistica;</i></p> <p><i>* Direzione artistica relativa alla costruzione di due <b>edifici commerciali e relativi spazi pubblici e parcheggi.</b> Genova Cornigliano;</i></p>

\* Attività di prevenzione incendio, svolte anche in collaborazione con altri colleghi, per locali di pubblico spettacolo, attività di recupero e riciclaggio vetro, croce verde. Levante ligure

2002-1998

Studio associato Nb'ss architetti, piazza San Matteo, Genova degli architetti **Cassanello, Chiarla, Guarino**

tipologia committenza  
ambito incarico o  
attività  
principali mansioni e  
responsabilità

**Committenza privata**

Architetto associato, progettista.

\* Progetto di **risanamento conservativo per rustico** in Località San Siro di Struppa

Progettazione preliminare, definitivi;

\* Progettazione architettonica di massima, definitiva ed esecutiva di **un parcheggio interrato e sistemazione a verde in copertura**. Genova Quinto;

\* Piano particolareggiato di iniziativa privata e progetto di concessione, presentato in Conferenza dei Servizi, per la realizzazione di due **edifici commerciali con relativi parcheggi e spazi pubblici** nell'area di confine tra Campi e Cornigliano, Genova.

tipologia committenza  
ambito incarico o  
attività  
principali mansioni e  
responsabilità

**Comune di Genova**

Progettazione di allestimento

Progetto e direzione lavori per l'**allestimento della mostra d'arte contemporanea "Arti Visive 2"** a Palazzo Ducale, Genova. Edificio vincolato

tipologia committenza  
ambito incarico o  
attività  
principali mansioni e  
responsabilità

**Comune di Camogli.**

Architetto associato, progettista

\* Progettazione definitiva ed esecutiva relativa **ai lavori di riqualificazione del Belvedere "Gente di mare"**, della Scalinata Migliaro e della Zona Torrasco, (con arch. Paolo Castagnola e arch. Danila Campo);

\* Piano per la razionalizzazione e riqualificazione **delle l'indicazioni toponomastiche, della cartellonistica di informazione turistica** e del percorso letterario tra le località di San Rocco e Mortola, **in area sottoposta a tutela paesaggistica**.

tipologia committenza  
ambito incarico o  
attività  
principali mansioni e  
responsabilità

**Comune di Serrà Riccò**

Architetto associato, progettista

Progettazione preliminare, di un parco ciclabile **ed aree verdi attrezzate** in località Negrotto, Serra Riccò (GE)

**PARTECIPAZIONE A  
WORKSHOP  
PROGETTUALI**

2021

**MinD Mad in Design, Fondazione per l'architettura / Torino e Asl To5** in collaborazione con il **Circolo del Design** e con il contributo di Camera di Commercio To

ruolo

**ARIA: Architettura e Riabilitazione.**

*Partecipazione allo **Workshop progettuale**.*

Percorso di **umanizzazione degli spazi di cura** volto a sperimentare una modalità di **progettazione multidisciplinare, partecipata e inclusiva** attraverso la costituzione di 5 gruppi formati da architetti, utenti e personale ospedaliero.

attività svolte

*Redazione di un concept per la di riqualificazione del refettorio, dell'area attività e del terrazzo del reparto **reparto psichiatrico e dell'Ospedale Santa Croce di Moncalieri**, finalizzato all'assegnazione di un incarico di progettazione da parte dell'Ospedale.*

2018

Fondazione Ordine Architetti Torino

		<p>Workshop Spazi innovativi per l'apprendimento 22, 23 e 31 maggio, 1° giugno 2018, Torino</p>
	<p>ruolo attività svolte</p>	<p>Partecipazione allo <b>Workshop progettuale</b>. Progettazione e redazione di una proposta per la scuola Drovetti sugli <b>"spazi per una didattica innovativa"</b>. Il progetto prevede un intervento di <b>"umanizzazione degli spazi"</b>, in particolare delle aree di accoglienza e dei percorsi di collegamento, e la proposta di un <b>intervento flessibile e adattabile</b> a contesti diversi per il miglioramento della qualità dell'apprendimento e del comfort ambientale degli spazi.</p>
	<p>2017</p>	<p>Fondazione architetti Torino in collaborazione con l'Assessorato all'Urbanistica del comune di Torino e le 8 Circoscrizioni, <b>Workshop 8x8</b></p>
	<p>ruolo attività svolte</p>	<p>Partecipazione allo <b>Workshop progettuale</b> Piazza Crispi: a partire dai temi definiti con la Circoscrizione il <b>workshop alterna momenti di confronto pubblico e ascolto per individuare bisogni e desiderata, a momenti di lavoro e progettazione. Il gruppo di lavoro ha steso una proposta progettuale su Piazza Crispi</b></p>
<p>ATTIVITA' DIDATTICA E DI FORMAZIONE, COLLABORAZIONI UNIVERSITARIE, CONVEGNI-EVENTI- RICERCA</p>		
	<p>2018</p>	<p><b>ICAF (Italy China Architects Forum)</b></p>
	<p>ruolo attività svolte</p>	<p>Socio fondatore, membro del Consiglio Direttivo, referente Learning cities *Partecipazione al 1° International Forum Icaf "Sustainable building in a resilient city", come responsabile con Mara Brunetto del <b>tavolo Learning cities</b>. Shanghai, 23/11/2018 *Partecipazione al convegno "Light up the future of Wenzhou with Creativity: Wenzhou (Kean)-Italy Design Forum. Relatrice del lavoro elaborato con Mara Brunetto sulle <b>learning cities come motore di sviluppo del territorio</b>. *Fa parte del team di lavoro per la redazione di un concept per il progetto di rigenerazione dell'area di Shoumen a Wenzhou e per Jinxiang.</p>
	<p>2013 - 2018</p>	<p>Ordine degli Architetti della Provincia di Torino</p>
	<p>ruolo attività svolte</p>	<p>Partecipazione al <b>Focus Group "Sostenibilità ed Energia"</b>, organo consultivo di OAT costituito da gruppo di esperti. *Mi occupo in particolare dei temi relativi alle <b>"Strategie urbane sostenibili"</b>, con attenzione a: riuso e <b>micro-rigenerazione urbana</b>, attraverso l'analisi di interventi a consumo di suolo 'zero', di densificazione o agopuntura urbana con l'impiego di 'architetture leggere'; <b>progettazione partecipata</b> come strumento per la definizione degli interventi. *2014. In merito alle più recenti analisi sulle strategie urbane sostenibili, ho condotto una ricerca che presentava esempi internazionali di innesto, addizione, sovrapposizione o completamento ad "Indice Zero", la ricerca è stata presentata in Regione Piemonte. *2015. Organizzazione e partecipazione all'evento World Cafè "4 for Ø". All'interno del Festival dell'Architettura, ho organizzato e animato, con il gruppo di riferimento, l'evento sulle "Strategie urbane mirate al consumo di suolo zero. Un sociologo, un urbanista, un economista e un architetto a confronto". *2018. <b>Ho partecipato al tavolo, con Comune Torino (Settore Innovazione Fondi europei e Smartcity), Smat, Politecnico e altri per l'organizzazione di Climathon 2018, evento che affronta il tema del cambiamento climatico. Il tavolo organizza la "Challenge" che si è tenuto il 26/27 ottobre.</b></p>



2013 - 2017	<b>Ordine degli Architetti della Provincia di Torino</b>
ruolo	Partecipazione al Focus Group "Qualità e promozione del progetto", organo consultivo di OAT <i>costituito da gruppo di esperti</i>
attività svolte	<i>*Mi sono occupata di corsi di formazione per gli architetti, elaborando una proposta formativa, costituita da ciclo di interventi su "L'architettura e la città degli ultimi anni".</i>
2017	<b>Fondazione architetti Torino in collaborazione con l'Assessorato all'Urbanistica del comune di Torino e le 8 Circoscrizioni, Workshop 8x8</b>
ruolo	Partecipazione all'Workshop progettuale
attività svolte	<i>Piazza Crispi: a partire dai temi definiti con la Circoscrizione il workshop alterna momenti di confronto pubblico e ascolto per individuare bisogni e desiderata, a momenti di lavoro e progettazione. Con il gruppo di lavoro abbiamo steso una proposta</i>
dal 2013 al 2017	<b>OrganizzAt,</b>
ruolo	gruppo di supervisione tra pari, coordinato e fondato da Ugo de Ambrogio, sociologo presidente di Irs Lombardia.
attività svolte	Partecipazione al gruppo <b>Organizzat è un gruppo di ricerca.</b> <i>In questo contesto, ho redatto un lavoro sul tema l'analisi transazionale nei processi partecipati, in estensione alla relazione che ho presentato al convegno " CITTÀ SOSTENIBILE. Un Progetto a molte Dimensioni " in Energethica 2010, Genova.</i>
2013	<b>Ordine Architetti Genova</b>
ruolo	Docente allo <b>WORKSHOP SULLE COMPETENZE RELAZIONALI</b>
attività svolte	<b>" LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE RELAZIONALI NELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO "</b> <i>promosso dall'Ordine degli Architetti di Genova.</i> <i>Un ciclo di 7 workshop esperienziali, rivolto agli architetti, sulle competenze relazionali necessarie nella nostra pratica lavorativa.</i> <i>Ascolto, lettura delle dinamiche gruppo, strutturazione del tempo, giochi di potere, gestione del conflitto, sono tra i temi che ho trattato e che hanno diretta applicazione ad esempio nella vita dello studio, nel rapporto con i clienti e i fornitori, nella partecipazione ai gruppi di lavoro.</i>
2010	<b>Emtrad srl</b>
ruolo	Relatrice al convegno " CITTÀ SOSTENIBILE. Un Progetto a molte Dimensioni " in <b>Energethica 2010</b>
attività svolte	<i>Partecipazione al convegno di Energethica 2010 con intervento dal titolo "Metodiche di partecipazione nei processi di progettazione sostenibile "</i> <i>Organizzato da Università degli Studi di Genova (DIPARC) e OAT Genova</i> <i>Il Convegno ha illustrato alcune esperienze e riflessioni sul tema della sostenibilità nel processo di gestione del territorio, alla scala urbana ed edilizia.</i>
2009	<b>Festival della Scienza, corso finanziato dalla provincia di Genova.</b>
ruolo	<b>Docente al corso "Tecnico specializzato per la progettazione e gestione di eventi commerciali, scientifici e culturali"</b>
attività svolte	<i>Docente: tema delle lezioni <b>allestimento</b>" (18 ore) e <b>comunicazione</b>" (44 ore)</i>
2008	<b>Convenzione con Arpal-CECS</b>
ruolo	Relatrice al convegno
attività svolte	<i>Organizzazione di un evento e del seminario <b>"Alt ai cambiamenti climatici"</b>. All'interno del seminario intervento su: <b>risparmio energetico, uso di energia alternative, ciclo di vita dei prodotti.</b></i>

2008 ruolo attività svolte	<b>legambiente</b> <b>Docente</b> <i>Incontro di formazione-informazione per operatori turistici a Riomaggiore. All'interno del "Corso di aggiornamento sullo sviluppo di processi di creazione, consolidamento e sviluppo, nell'impiego del marchio di qualità", organizzato da Legambiente.</i>
2008 ruolo attività svolte	<b>Emtrad srl</b> Organizzatore e coordinatore <i>Organizzazione del convegno "Architettura sostenibile e vision europea" all'interno di Energethica 2008.</i> <i>Il convegno aveva l'obiettivo di esplorare il legame tra architettura e sostenibilità nei diversi processi da quello politico-decisionale a quello pianificatorio-progettuale a quello di cantiere, a quello della vivibilità.</i>
2008 ruolo attività svolte	<b>Teatro cargo</b> Relatrice alla tavola rotonda <i>Partecipazione alla tavola rotonda "Bioarchitettura biourbanistica" all'interno del ciclo di eventi di Collasso Energetico, Genova 2008, con un intervento dal titolo "Abitare il pianeta Terra", pubblicato sulla rivista culturale "Il Gallo".</i>
1998-2000 ruolo attività svolte	<b>Facoltà di architettura di Genova</b> Collaborazione alla didattica <i>Collaborazione alla didattica nel corso di progettazione urbanistica, nel laboratorio di sintesi del prof. Stefano Boeri.</i>
<b>CONCORSI</b>	
2005	<b>Riqualificazione dell'area demaniale sita in Via Milite Ignoto 1"</b> <i>Concorso di Idee per la riqualificazione dell'area demaniale sita in Via Milite Ignoto 1, comune di Santa Margherita.</i>
2004	<b>"la casa leggera"</b> <i>Concorso nazionale di idee progetto di architettura sostenibile comune di Sperlonga, provincia di Latina (progetto pubblicato)</i>
2001	<b>"il materiale legno"</b> <i>Concorso d'idee per la progettazione di un mobile contenitore o di un tavolo impiegando e valorizzando il legno massello, indetto da Riva1920, progetto vincitore.</i>
1999	<b>Progetti selezionati per la "Biennale dei giovani artisti dell'Europa e del Mediterraneo".</b> <i>Sant'Etienne 1999, con Cristina Cassanello.</i>
1998	<b>"RI-Oggetto recuperandocrea"</b> <b>concorso di design per il recupero di materiali non biodegradabili:</b> esperimenti di design con le bottiglie in PET, con Nb'ss architetti, Milano, Febbraio 1998.
1994	<b>Concorso nazionale "Cadorna-Bovisa", indetto dalle Ferrovie Nord, capogruppo S.Boeri, con il progetto omonimo (progetto vincitore).</b>
<b>PROGETTI E CONTRIBUTI PUBBLICATI</b>	
2009	<b>"Abitare il pianeta terra"</b> <i>Quaderni de "il Gallo", giugno 2009, pagg12/13.</i>
2005	Catalogo di progetti selezionati al concorso <b>"la casa leggera"</b> .

1999	<i>"Visioni di futuro", catalogo della "Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo" Roma 1999, pag 28</i>
1999	<i>Catalogo "Architettura paesaggio archeologia" Pubblicazione del progetto "Nuovo stabilimento balneare - Staccando l'ombra da terra", ed. Clean, Napoli, pag 72</i>
1998	<i>"Progetto di allestimento" in "Arti Visive 2", catalogo promosso dal Comune di Genova, Assessorato alle Politiche  Giovanili e dalla Regione Liguria, ed. Corigraf, Genova 1998, pag124-125</i>
1997	<i>"Europe: Coast Wise" pubblicazione della ricerca Coast Wise Europe presso l'editore 010 Publishers, Rotterdam (pagg. 256-265, 332).</i>
1997	<i>"Genova, spazi pubblici della città" progetto di Piazza Savio con arch. Guarino, pubblicazione promossa dal Comune di Genova, Assessorato all'Ambiente e alla Mobilità urbana, ed. Joshua Libri, Genova 1997, pag 34-35</i>
1994	<i>Progetto pubblicato in "Reading and Design of the Territory 1", Year Book ILA&amp;UD, Repubblica di San Marino, 1994</i>
<b>TITOLI DI STUDIO</b>	
<b>ABILITAZIONI</b>	
1997	Facoltà di architettura di Genova <b>Laurea in architettura.</b> Votazione 108/110 Titolo della tesi: <i>L'Atlante e il progetto. Un discorso sulla costa ligure.</i>
1998	Ordine degli architetti di Genova <b>Abilitazione all'esercizio della professione,</b> Genova
2003	Ordine degli architetti di Genova <b>Abilitazione al coordinamento per la sicurezza</b> in fase di progettazione ed esecuzione ai sensi del D.Lgs 494/96 e suc. mod
2004	Ordine degli architetti di Genova <b>Abilitazione alla progettazione e certificazione in materia di prevenzione incendi</b> ai sensi della Legge 818/1984
2004	Istituto Nazionale di Bioarchitettura® <b>Corso Nazionale di Bioarchitettura,</b> moduli bio-compatibilità ed eco-sostenibilità, per un totale di 100 ore.
2009	J.E.T. Genova Attestato <b>counselor professionista</b> - J.E.T. Genova, iscrizione al registro dei professionisti CNC
<b>FORMAZIONE</b>	
<b>PROFESSIONALE</b>	
2021 corso	<b>Fondazione Ordine Architetti Torino</b> ARIA ARCHITETTURA E RIABILITAZIONE
2021 corso	<b>Ordine architetti Torino con Ires</b> TRANSIZIONE SOSTENIBILE - LE NUOVE PROSPETTIVE DEL PERIURBANO
2021	<b>Ordine architetti Torino con Ires</b>

corso	STRATEGIE, STRUMENTI E AZIONI PER IL CONTRASTO AI CAMBIAMENTI CLIMATICI TRANSIZIONE SOSTENIBILE - LE NUOVE PROSPETTIVE DEL PERIURBANO										
2020 corso	<b>Ordine architetti Torino con Soprintendenza</b> INTERVENIRE SUL PATRIMONIO CULTURALE E PAESAGGISTICO										
2020 corso	<b>Ordine architetti Torino con Regione Piemonte</b> PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DEL TERRITORIO DEL FIUME										
<b>Partecipazione a gruppi, associazioni</b>											
<b>Dal 2017 ad oggi</b>	<b>Socia fondatrice</b> dell'Associazione culturale <b>ICAF</b> (Italy China Architects Forum), presidente arch. PG Turi <i>Prima esperienza strutturata di scambio Italo-Cinese tra professionisti e operatori attivi nel mondo dell'architettura.</i>										
2013-2017	<b>Focus group " Qualità e promozione del progetto".</b> <i>Membro del Focus, gruppo di esperti istituito dall'Ordine degli architetti di Torino.</i>										
2013-2018	<b>Focus group " Energia e sostenibilità".</b> <i>Membro del Focus, gruppo di esperti istituito dall'Ordine degli architetti di Torino.</i>										
dal 2013 -2018	<b>SUPERVISIONE TRA PARI</b> <b>OrganizzAt, gruppo di supervisione tra pari, coordinato da Ugo de Ambrogio, sociologo e presidente Irs.</b> <i>Mi occupo dell'utilizzo dell'analisi transazionale come strumento per la conduzione nei processi partecipati.</i>										
2007-2012	<b>Consorzio Discover Liguria</b> (si occupa di <b>progettazione e marketing</b> nel campo del turismo) <b>Socio fondatore e membro</b> con Confesercenti, Confagricoltura e altri professionisti e imprese.										
2007-2011	<b>Tavolo tecnico di "Energia e Turismo"</b> con Arpal, CECS, Agenzia Regionale Energia, Legambiente Liguria e altre associazioni.										
2008-2012	<b>Associazione Ecoaction</b> (promuove la <b>cultura sostenibile</b> attraverso progetti e azioni) Socio fondatore e membro consiglio direttivo.										
2009-2010	<b>Associazione Jet</b> ( si occupa di <b>formazione alla relazione</b> ) Membro del Consiglio direttivo - counselor.										
2005-2007	<b>Presidente della sezione Provinciale dell'Istituto Nazionale di Bioarchitettura, Genova</b>										
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI</b>											
Madrelingua	Italiano										
Altra lingua	Inglese										
	<table border="0"> <tr> <td colspan="2"><b>Comprensione</b></td> <td colspan="2"><b>Parlato</b></td> <td><b>Scritto</b></td> </tr> <tr> <td>Ascolto</td> <td>Lettura</td> <td>Interazione orale</td> <td>Produzione orale</td> <td></td> </tr> </table>	<b>Comprensione</b>		<b>Parlato</b>		<b>Scritto</b>	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
<b>Comprensione</b>		<b>Parlato</b>		<b>Scritto</b>							
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale								

Livello europeo (\*)

A2

B1

A2

A2

A2

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

**Ottime competenze nella gestione dei gruppi e dell'aula** apprese durante una formazione specifica e l'esperienza maturata con **docenze, coordinamento di gruppi di equipe e vita associativa**. In questi anni ho lavorato sia in forma associata con altri colleghi che come titolare unico dello studio.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

**Ottima competenza relazionale** di confrontarsi con **stakeholder** pubblici e privati *maturata nell'esperienza professionale attraverso il confronto e la coprogettazione con Amministrazioni, terzo settore e cittadini.*

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

Buona conoscenza del sistema operativo Windows e dei suoi applicativi Word, Excel, PowerPoint, navigazione in Internet ed utilizzo della posta elettronica .  
Buona conoscenza di software Cad 2D , di modellazione (Sketchup) e di grafica vettoriale (Inkscape)  
Buona conoscenza dei principali motori di ricerca.

PATENTE

Guida (B)

PRIVACY

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) per le finalità ad adempimenti connessi e derivanti dall'effettuazione della procedura di selezione.

Settimo Torinese,  
1/10/2021

In fede,

  
