


# Francesca La Malva

ARCHITETTO

*Curriculum vitae et studiorum*



Dati personali  
Formazione e Titoli  
Attività professionale

Giugno 2019

### Arch. Francesca La Malva

Nata il 04/08/1982 a Torino  
C.F. LMLFNC82M44L219H  
Residente in: Via Pesaro n.42, 10152 Torino  
Studio in: Via Ormea n.41, 10125 Torino – Studio ArchiBlu  
Sede fiscale: Via Ca' Nuova n 27, 10072 Caselle T.se – fraz. Mappano – TO  
P. IVA 10127940012  
Telefono: 347 8930130  
e-mail: francesca.lamalva@yahoo.it  
francesca.lamalva@architettitorinopec.it

Iscrizione all'Ordine degli Architetti della Provincia di Torino in data 15/07/2009

Sezione: A – settore Architettura

Matricola: 8131

Iscrizione nei rispettivi albi per:

Certificazione Energetica, Sicurezza e Prevenzione Incendi.

Europrogettista.

Vicepresidente Giovani Architetti Torino dal 2013.

Membro Focus Group dell'Ordine "La Qualità del Progetto", 2014-2017.

Membro Associazione Yes4TO dal 2016.

Presidente Associazione culturale Ludoofficina, per la promozione dell'intelligenza creativa nei bambini, dal 2018.



**Francesca La Malva**, Architetto e dottore di ricerca, Laureata (2008) con 110/100 presso il Politecnico di Torino in Architettura con una tesi intitolata *Arcology: more with less. Solar Architecture*, il laboratorio urbano di Paolo Soleri, dopo un periodo trascorso in Arizona presso Arcosanti e il laboratorio urbano di Paolo Soleri. Dottorato di ricerca in Beni culturali, linea di ricerca Progettazione Architettonica con una ricerca dal titolo *Il Livinglandscape come strumento per riqualificare lo spazio urbano delle città storiche*, Tutor Prof. Arch. Piergiorgio Tosoni e Prof.ssa Arianna Astolfi. Ricerca che ha vinto il premio AIA nazionale di acustica nel 2011, e ha visto numerosi momenti di confronto in convegni e pubblicazioni nazionali e internazionali, in particolare legati alle ricerche sul Soundscape/Livingscape. Dal 2009 al 2012 fa parte del Gruppo di ricerca TEBE del Politecnico di Torino.

Ha lavorato per diversi anni, sia in università che in studio, e tuttora collabora con l'Architetto Guido Laganà. Abilitata come coordinatore per la Sicurezza nei Cantieri e per la Prevenzione Incendi.

Al termine del dottorato inizia il percorso da libero professionista, con qualche invasione didattica nel mondo universitario e dal 2013 diventa vice Presidente dei Giovani Architetti Torino occupandosi di tematiche culturali e spesso marginali nel panorama architettonico, come il tema delle carceri-spazio minimo.

Dal 2015 al 2017 prende parte al Focus dell'Ordine "Qualità del Progetto".

Dal 2016 membro dell'Associazione Yes4TO, raggruppante presidenti e vicepresidenti delle associazioni giovanili di categoria torinesi, volta ad una rigenerazione territoriale interdisciplinare. Si occupa, a seguito dell'esperienza di ricerca sviluppata durante il dottorato, del rapporto tra paesaggio sensoriale-sonoro e spazio urbano, composizione architettonica - etica - comunità, e *architecture for all*. Coglie nell'attività professionale l'occasione per sviluppare ricerche inerenti i temi progettuali e compositivi dell'abitare, collaborando con diversi professionisti occupati in molteplici campi e credendo nella sinestesia come elemento fondamentale per la creazione e il pensiero.

---

## TITOLI

- 2017 **Master** in Europrogettazione, Torino, Environment Park.
- 2011 Premio Nazionale di Acustica, Convegno AIA, per la ricerca sul Soundscape.
- 2009 – 2011 **Dottorato** in Beni culturali, linea di ricerca Progettazione Architettonica Politecnico di Torino, Torino, Italia  
Titolo: *Il Livingscape come strumento per riqualificare lo spazio urbano delle città storiche*.  
Tutor: Prof. Arch. Piergiorgio Tosoni e Prof.ssa Arianna Astolfi  
Giudizio: Ottimo
- 2008 **Laurea specialistica** in Architettura  
Titolo: *Arcology: more with less. Solar Architecture, il laboratorio urbano di Paolo Soleri*.  
Relatore: Prof. Arch. Piergiorgio Tosoni  
Correlatore: Arch. Paolo Soleri.  
Votazione 110 e lode/110.
- 2006 **Laurea** in Scienze dell'Architettura e dell'Ingegneria Edile  
Titolo: *L'Architettura nello Spazio, lo Spazio dell'Architettura*  
Relatore: Prof. Arch. Guido Montanari
- 2000 Liceo Classico "M. D'Azeglio" Torino  
Diploma di maturità classica

---

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

### URBANISTICA E BANDI/FONDI EUROPEI

- ✓ Contributo Tecnico programmatico di supporto alla Delibera Programmatica per il nuovo PRGC del Comune di Mappano (TO). [C.I.G. ZE9265B271] (2019);
- ✓ Progetto per nuova sede e Museo con 40ma Batteria di Susa (TO) per Associazione Nazionale Alpini – Gruppo Torino Nord (bando di concessione immobile del Comune di Torino). (2018);

- ✓ Progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e redazione pratiche edilizie per ristrutturazione edilizia di fabbricato rurale da adibirsi a lavorazione di erbe officinali con fondi regionali agricoltura (2016- 2019);
- ✓ Progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e redazione pratiche edilizie per ristrutturazione albergo a Usseglio (TO) con fondi europei GAL relativi alla “migliore accessibilità delle strutture ricettive” (2014-2015);
- ✓ Progetto per la valorizzazione a rete del territorio e dei suoi beni tra Comuni delle Valli di Lanzo, Politecnico di Torino e Università degli studi, Bando Compagnia di San Paolo (2017);
- ✓ Collaborazione alla redazione del Progetto Definitivo del PRG, riguardante l'analisi della città storica antica e moderna, della Città di Cirié (To), con studio Laganà di Torino (2011-2013).
- ✓ Studio per la riqualificazione della Piazza Aiuola Donatello di Torino, studio di fattibilità elaborato con l'Associazione Aiuola Donatello (2011).
- ✓ Redazione di uno studio di fattibilità per il recupero del Castello Provana di Leinì (TO) e sua ri-destinazione (2010).

#### **PROGETTAZIONE, DIREZIONE LAVORI E ASSISTENZA, PRATICHE EDILIZIE E ASL, BARRIERE ARCHITETTONICHE**

- ✓ Rilievi, capitolati e progetti esecutivi, direzione cantiere per interventi relativi alle Stazioni di Como, Cuneo, Vercelli e Novara (per Arm Engineering srl, 2012-2013);
- ✓ Coordinamento fasi operative e lavorazioni locali Biglietteria e Freccia Club nella nuova Stazione Porta Susa, Torino (per Arm Engineering srl, 2012);
- ✓ Progettazione, direzione lavori e redazione pratiche edilizie per ristrutturazione e miglioramento dell'accessibilità degli spazi aperti al pubblico di officina meccanica sita in Volpiano (TO), showroom e accettazione (2014-2015);
- ✓ Progettazione, redazione pratiche edilizie e Asl, direzione lavori per n.4 cliniche dentistiche siti in Mantova, Novara, Rivoli, modifiche in Torino (Società DOOC s.r.l., 2012-2014);
- ✓ Progettazione e redazione pratiche edilizie e Asl per n.6 cliniche dentistiche in di circa 250 mq/cad siti in Firenze, Casatenovo di Levalda, Crevoladossola, Albenga, Cinecittadue e Tor Vergata (RM), (Società ABROMA Srl - Giovanni Bona, 2015-2016);
- ✓ Progettazione e redazione pratiche edilizie e Asl per n.25 cliniche dentistiche di circa 200 mq/cad siti in Aprilia, Ciampino (RM), Livorno, Imola (BO), La Spezia, Genova, Guidonia (RM), Mantova, Mestre (VE), Padova, Taranto, Rovigo, Rozzano (MI), Taranto, Bari, Biella, Bologna II, Bologna III, Genova IV, Firenze III, Firenze IV, Padova II, Torino, Treviso, Vercelli (Società VITALDENT – Dental Franchising srl, 2012-2016);
- ✓ Progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e redazione pratiche edilizie per ristrutturazione esercizi commerciali siti in Torino e Roma (ferramenta, pescheria, negozio animali, gastronomia, ristorante, officina meccanica, tra gli 80-300 mq/cad, 2013-2017);

- ✓ Progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e redazione pratiche edilizie per ristrutturazioni alloggi siti in Torino e Provincia (2012-2016);
- ✓ Progettazione, redazione pratiche edilizie e Asl, direzione lavori per n.8 cliniche dentistiche siti in Biella, Novara, Alessandria, Vicenza, Piacenza, Settimo T.se, Nichelino, Pavia (Società DENTIX Italia s.r.l., 2015-in corso);
- ✓ Progettazione, redazione pratiche edilizie e Asl, direzione lavori per diverse cliniche dentistiche private nella provincia di Torino;
- ✓ Studio per due ville in provincia di Torino (2016-2017).
- ✓ Progettazione e Direzione lavori per n.2 centri odontoiatrici del Dott. Zanini siti in Orbassano e Bra (Società HABI.TO s.r.l.), (2018 – in corso);
- ✓ Progettazione villa Yumi, circa 150 mq, a Caselle Torinese (TO), (2018 – in corso);
- ✓ Piano di recupero di fabbricato rurale nel centro storico di Canelli (AT), (2018 – in corso);
- ✓ Progettazione, redazione pratiche edilizie e Asl, direzione lavori per locale somministrazione a marchio Befed all'interno dell'ampliamento di Settimo Cielo Retail Park.

---

## PRINCIPALI PUBBLICAZIONI

- ✓ La Malva, Francesca; Lo Verso, Valerio R.M.; Astolfi, Arianna *Livingescape: A Multi-sensory Approach to Improve the Quality of Urban Spaces*, In: ENERGY PROCEDIA Elsevier, pp 6, pagine 37-42, ISSN: 1876-6102.
- ✓ La Malva F., Astolfi A., Bottalico P., Lo Verso V.R.M. *City's quality of life based on livingescape approach (urban blight, soundscape, light-scape, thermic-scape, subjective replies of users) to improve an urban historical place*, In: Titolo volume non avvalorato Danish Acoustical Society Forum Acusticum 2011, Aalborg, Denmark 26 June – 1 July, pp 6, pagine 2031-2036, ISBN: 9788469415207.
- ✓ La Malva F., Astolfi A., Lo Verso V.R.M., Bottalico P., Bronuzzi F., *Il livingescape come strumento per riqualificare gli spazi urbani delle città storiche*, in Proc. 38° Convegno Nazionale di Acustica, Rimini, 08-10 giugno 2011.
- ✓ La Malva F., Astolfi A., Lo Verso V.R.M., Bottalico P., Lingua A., *Sistemi informativi spaziali per implementare la tutela, valorizzazione, progettazione e divulgazione del soundscape in ambiente storico-urbano: Torino negli ultimi 150 anni*, in Proc. 38° Convegno Nazionale di Acustica, Rimini, 08-10 giugno 2011.
- ✓ La Malva F., Astolfi A., Lo Verso V.R.M., Bottalico P., *City's quality of life based on livingescape approach (urban blight, soundscape, light-scape, thermic-scape, subjective replies of users) to improve an urban historical place*, in Proc. Forum Acusticum 2011, Aalborg, 26 June – 1st July 2011, 314.
- ✓ La Malva F., Astolfi A., Lo Verso V.R.M., Bottalico P., Bronuzzi F. (2011). *Livingescape approach to improve urban historical places*, in Proc. 5th International Symposium on Temporal Design, Sheffield, 21-22 July: 37.

- ✓ La Malva F, Astolfi A, Lo Verso V.R.M., Bottalico P, Bronuzzi F (2011). Livingscape multi-sensory experience in urban historical places: subjective assessment from the local people and quality of the urban environment, in Proc. 5th International Symposium on Temporal Design, Sheffield, 21-22 July: 17.
- ✓ La Malva F, Astolfi A, Lo Verso V.R.M., Bottalico P, Bronuzzi F (2011). Multi-sensory experience in urban historical places, in Proc. 11th International Congress on Noise as a Public Health Problem (ICBEN), London, UK, 24-28 July.
- ✓ La Malva F, Astolfi A, Bottalico P, Lo Verso V.R.M., Lingua A, Pellerey F, Tosoni P (2011). Livingscape investigation in urban historical places of San Salvario in Turin, in EUROCITIES WG Meeting - Noise Policy, Turin 26-27 October.
- ✓ La Malva F, Astolfi A, Bottalico P, Lo Verso V.R.M. (2011). Livingscape approach to characterize urban historical places, in Proc. 162nd Meeting of the Acoustical Society of America, San Diego, California 31 October - 4 November. La Malva F, Astolfi A, Bottalico P, Pellerey F (in corso di revisione). Environmental quality investigation in a historical urban space, J. Acoust. Soc. Am.
- ✓ La Malva F., Astolfi A., The role of Public Health and Safety Regulations in Turin's urban development: soundscape approach and urban form, in Proc. "1st EAA – EuroRegio Congress on sound and vibration", Ljubljana, 15-18 September 2010, 192.
- ✓ La Malva F. , Giovannini A. (a cura di), Sperimentare il progetto. L'esperienza del Laboratorio di Progettazione Architettonica II – Guido Laganà, Celid, 2010 Torino.
- ✓ La Malva F., Arcosanti come palinsesto di culture e approccio creativo/sostenibile, in A5 - Festival Architettura 2009-2010, COMUNITÀ – ARCHITETTURA, Fenomeni e forme dell'aggregazione urbana tra nuovi soggetti e comportamenti dell'abitare ( a cura di Enrico Prandi), pp.268-271.
- ✓ CULTURE\_NATURE green ethics – habitat – environment, a cura di Alessandra Coppa e Fortunato D'Amico, catalogo edito da Skira.

---

## **CONVEGNI E CONFERENZE**

- ✓ Danish Acoustical Society Forum Acusticum 2011, Aalborg, Denmark 26 June - 1 July,
- ✓ 38° Convegno Nazionale di Acustica, Rimini, 08-10 giugno 2011.
- ✓ 5th International Symposium on Temporal Design, Sheffield, 21-22 July.
- ✓ 11th International Congress on Noise as a Public Health Problem (ICBEN), London, UK, 24-28 July.
- ✓ EUROCITIES WG Meeting - Noise Policy, Turin 26-27 October.
- ✓ 162nd Meeting of the Acoustical Society of America, San Diego, California 31 October - 4 November.
- ✓ 1st EAA – EuroRegio Congress on sound and vibration", Ljubljana, 15-18 September 2010.

## CAPACITÀ

---

Lingue	Italiano, madrelingua Inglese, Francese
Software	AutoCAD, Sketch up, 3Ds Max, ArcGIS, Photoshop, In Design CS3, SPSS, dB Sonic, Dialux, Revit.

*Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.*

