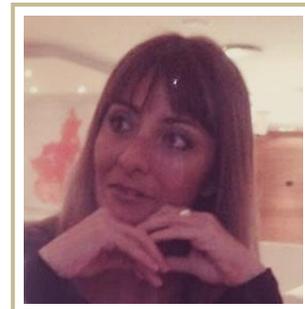


## ARCH. ELISABETTA CHIODI

CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome CHIODI ELISABETTA  
Indirizzo VIA ORMEA 17/BIS -10125- TORINO  
Telefono 0039-3317597694  
Fax  
E-mail [elisabetta.chiodi@polito.it](mailto:elisabetta.chiodi@polito.it)  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 04-08-1973

### ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da - a)	03/2009 - 09/2016
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio (DIST-Politecnico e Università di Torino) in attività presso Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione (SITI)
Tipo di azienda o settore	Università
Tipo di impiego	ASSEGNO DI RICERCA per lo sviluppo di progetti volti alla valorizzazione e gestione del patrimonio culturale
Progetti	<ol style="list-style-type: none"><li><b>Candidatura alla World Heritage List (WHL)-UNESCO del sito seriale transnazionale "Le opere di difesa veneziane tra XVI e XVII secolo":</b><ul style="list-style-type: none"><li>- coordinamento delle indagini (analisi storiche, stato di conservazione, quadro normativo);</li><li>- linee guida e orientamenti per il piano di gestione;</li><li>- revisione e coordinamento dei contributi per la stesura del dossier di candidatura;</li><li>- contatti e formazione partnership nazionale e internazionale;</li><li>- coordinamento piano della comunicazione e workshop di presentazione della candidatura;</li><li>- consegna del dossier al Centro del Patrimonio Mondiale (Parigi, 28/01/2016).</li></ul></li><li><b>Linee guida progettuali relative all'integrazione territoriale e paesaggistica del nuovo ospedale Alba - Bra nel Comune di Verduno:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- indagini sui criteri localizzativi e costruttivi dell'architettura assistenziale in Piemonte.</li></ul></li><li><b>Legge Regionale 4/2000 "Interventi regionali per lo sviluppo, la rivitalizzazione e il miglioramento qualitativo di territori turistici":</b><ul style="list-style-type: none"><li>- sviluppo del concept finalizzato alla valorizzazione turistico-culturale dell'area Collina Po recentemente nominata a Riserva della Biosfera-UNESCO.</li></ul></li><li><b>Candidatura al Programma Man and Biosphere UNESCO (MAB) dell'area Collina Po:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- indagini sulla stratificazione dei sistemi culturali, presentate nel dossier di candidatura.</li></ul></li><li><b>"Visitors Management Plan" (VMP) for selected Cultural Heritage Sites (CHS) in Imereti Region (Georgia):</b><ul style="list-style-type: none"><li>- progettazione di sistemi di beni per la valorizzazione turistico-culturale del territorio.</li></ul></li></ol>

- 6) **Hystorical Urban Landscape (HUL), sviluppo del concetto secondo la “Raccomandazione” UNESCO:**
- applicazione al caso pilota di Alberobello (vedi all. pubblicazioni)
- 7) **Candidatura alla WHL-UNESCO del sito seriale “I Paesaggi vitivinicoli del Piemonte. Langhe-Roero e Monferrato”:**
- analisi sul valore universale del sito e redazione delle relative sezioni nel dossier di candidatura;
  - linee guida e orientamenti per il piano di gestione;
  - collaborazione al progetto di editing del dossier.
- 8) **Candidatura di Sarajevo al Network Creative Cities UNESCO:**
- studio di prefattibilità e scenari alternativi di valorizzazione.
- 9) **Candidatura alla WHL-UNESCO del Castello di Roncade (Treviso):**
- studio di prefattibilità.
- 10) **Ex Ceramica ligure Vaccari:**
- studio di prefattibilità e scenari per la valorizzazione del sito.
- 11) **Candidatura alla WHL-UNESCO del sito “L’acqua in Lombardia”:**
- studio di prefattibilità.
- 12) **Candidatura alla WHL-UNESCO del sito seriale transnazionale “Parchi Alpi Marittime e Mercantour”:**
- analisi sui sistemi culturali tra Francia e Italia.
- 13) **Studi e applicazioni sperimentali sulla Capacità di Carico Turistica per i siti italiani di interesse culturale:**
- approccio metodologico e definizione di modelli quanti-qualitativi (vedi all. pubblicazioni)
- 14) **Piano di gestione del sito UNESCO “I trulli di Alberobello”:**
- analisi conoscitive sui processi storico-insediativi di Alberobello, finalizzate all’orientamento delle attività previste dal piano di gestione.

• Date (da - a)	feb. 2015 - feb. 2016
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>Net4partners S.r.l.</i> Via del Faggiolo 1/10 40132 Bologna
Tipo di azienda o settore	Privato
Tipo di impiego	Consulenze per la valorizzazione del patrimonio culturale
Principali mansioni e responsabilità	- ideazione di progetti per l’accesso a finanziamenti regionali, nazionali ed europei

• Date (da - a)	dic. 2014 - dic. 2013
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>Comune di Bergamo, Direzione Generale Progetto, Unesco e Sviluppo di Città Alta</i> Piazza Matteotti n.27 - 24122 Bergamo
Tipo di azienda o settore	Pubblico
Tipo di impiego	INCARICO A PROGETTO per attività di comunicazione e sensibilizzazione sul patrimonio culturale
Principali mansioni e responsabilità	- partecipazione e coordinamento di tavoli tecnici e workshop; - gestione reti di contatti; - progettazione e realizzazione di materiali informativi; - affiancamento nella progettazione di piattaforme e siti web

• Date (da - a)	ott. 2010 – ott. 2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>Life Energy System S.n.c.</i> , Via Bassignano 34, 12100 Cuneo
Tipo di azienda o settore	Privato
Tipo di impiego	INCARICO A PROGETTO per la riqualificazione di edifici religiosi
Principali mansioni e responsabilità	- analisi di prefattibilità; - individuazione degli stakeholders; - attività di partecipazione integrata; - coordinamento del progetto e stesura della pratica finalizzata all’ottenimento del permesso di esecuzione lavori da parte della Sovrintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Piemonte.

• Date (da - a)	giu. 2008 - mag. 2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro	CESMO (Centro di Servizi per la gestione della Sede di Mondovì) - Politecnico di Torino
Tipo di azienda o settore	Università
Tipo di impiego	INCARICO A PROGETTO relativo al Convegno internazionale <i>Le fabbriche del tabacco in</i>

*Italia: dalle manifatture al patrimonio (Torino-Venaria, 14-15 maggio 2009)*

Principali mansioni e responsabilità

- contributo scientifico e organizzativo: revisione e coordinamento dei contributi, ospitalità relatori, sito web, locandine, inviti, contatti sponsor

• Date (da - a) 2005-2009  
Nome e indirizzo del datore di lavoro *Istituto Italiano dei Castelli - Sezione Piemonte Valle d'Aosta. Corso Vittorio Emanuele II, 96 10100 Torino*  
Tipo di azienda o settore Privato  
Tipo di impiego Incarico a progetto per la catalogazione e analisi delle strutture fortificate in Piemonte  
Principali mansioni e responsabilità Responsabile delle sezioni: Biellese (2009), Stura di Demonte (2007), Val Sangone e Alta Val di Susa (2005)

• Date (da - a) 2007  
Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio di progettazione *3ba.Architetti associati, Strada Genova, Moncalieri*  
Tipo di azienda o settore Privato  
Tipo di impiego Consulenza per la riqualificazione recupero dell'ex Ospedale Santa Croce di Moncalieri  
Principali mansioni e responsabilità - linee guida dell'intervento di recupero;  
- composizione del progetto di fattibilità presentato e approvato dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e il Paesaggio del Piemonte.

• Date (da - a) 2005-2006  
Nome e indirizzo del datore di lavoro *Comune di Trana. Piazza Caduti 1 10090 Trana (TO)*  
Tipo di azienda o settore Pubblico  
Tipo di impiego Consulenza nell'ambito del progetto "Cultura in Valsangone" volto alla realizzazione di un centro culturale (con con il sostegno della Regione Piemonte -Beni Culturali, Settore Biblioteche, Archivi ed Istituti Culturali-)  
Principali mansioni e responsabilità - linee guida e studio di pre-fattibilità.

• Date (da - a) 2001-2002  
Nome e indirizzo del datore di lavoro *MIBACT - Soprintendenza per i Beni Architettonici e il Paesaggio del Piemonte (ora Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio). Piazza San Giovanni, 2 - 10122 Torino*  
Tipo di azienda o settore Pubblico  
Tipo di impiego Contratto a progetto relativo alle "Emergenze appartenenti all'architettura assistenziale"  
Principali mansioni e responsabilità - autore delle schede di catalogazione (Scheda A dell'ICCD)

• Date (da - a) 2001  
Nome e indirizzo del datore di lavoro *"N. Lodi". Studio di progettazione. Corso Stati Uniti 64, Torino*  
Tipo di azienda o settore Privato  
Tipo di impiego Contratto a progetto  
Principali mansioni e responsabilità - studi di fattibilità, gestione dei contatti fornitori-clienti

**ATTIVITA' ACCADEMICA PRESSO  
LA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA DEL  
POLITECNICO DI TORINO**

• Date (da - a) 2004-2012  
Tipo di impiego Collaboratore a contratto per la didattica (corso di Storia dell'Architettura moderna)

• Date (da - a) 2004 - 2011  
Tipo di impiego Collaboratore a contratto per la didattica (corso di Storia del Patrimonio industriale)

• Date (da - a)	2005-2007
Tipo di impiego	Collaboratore a contratto per la didattica (corso di Storia dell'Architettura contemporanea)
• Date (da - a)	2006
Tipo di impiego	Ricercatore nell'ambito del progetto internazionale "La formazione degli architetti ticinesi in Italia dal XVIII al XIX secolo". Partner: Università di Mendrisio, Svizzera (vedi all.)
• Date (da - a)	2004-2006
Tipo di impiego	Coordinamento tecnico del progetto di ricerca MIUR (ex 40%) "L'architetto e l'ingegnere. Professione, formazione, cantieri nell'architettura militare del Cinquecento italiano nel contesto europeo". Partnership: Facoltà di architettura di Venezia, Firenze, Napoli, Pescara, Politecnico di Milano.
• Date (da - a)	2005
Tipo di impiego	Responsabile del progetto "Architetture industriali tessili nel Cuneese". (Politecnico di Torino-Regione Piemonte-Società degli Ingegneri e Architetti in Torino)
• Date (da - a)	2002-2003
Tipo di impiego	Collaboratore a contratto per il "Progetto Hospitalia", censimento di edifici assistenziali settecenteschi in Piemonte
Principali mansioni e responsabilità	Responsabile della ricerca, realizzazione delle schede di catalogazione (Software Guarini)

#### ALTRA ATTIVITÀ DIDATTICA

2012 - 2013 Lezioni sul tema: *Il Patrimonio Mondiale UNESCO: valore universale criteri, processi di candidatura* nell'ambito di:

- Dottorato di Ricerca in *Beni Culturali* (III livello, Politecnico di Torino)
- Master in *Promozione E Organizzazione Turistico-Culturale Del Territorio* (I livello, Università di Torino, Facoltà di Lingue e Letterature straniere)

2011 Lezioni sul tema: *L'architettura assistenziale nel Piemonte di Ancien régime. Un patrimonio da valorizzare*, nell'ambito di:

- Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio (III livello, Politecnico di Torino)

#### PARTECIPAZIONI PUBBLICHE, CONVEGNI, PRESENTAZIONI

• Date (da - a)	2016
Tipo di impiego	Coordinamento della Tavola rotonda <i>Patrimoni e creatività. Paesaggi e Valori UNESCO verso un distretto territoriale</i> (Torino, Castello de Valentino 20 aprile 2016)
• Date (da - a)	2014-in corso
Tipo di impiego	Membro dello Steering Committee poi Tavolo consultivo di <i>Torino-Creative City</i> per il Design
• Date (da - a)	2010-2016
Tipo di impiego	Tra le numerose presentazioni pubbliche, nazionali e internazionali, relative alla candidatura UNESCO del sito "Le opere di difesa veneziane tra XV e XVII secolo" si segnalano in particolare: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parigi, Centro del Patrimonio Mondiale: presentazione e consegna del dossier di candidatura (28/01/2016)</li> </ul>

- Roma, Ministero degli Esteri, Ufficio VI Promozione e cooperazione culturale multilaterale, Commissione nazionale italiana per l'UNESCO, tutela del patrimonio artistico, missioni archeologiche (22/02/2012 e 16/10/2012)
- Roma, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (19/03/2013)
- Palmanova, Palazzo Civico (4/10/2011 e 19/01/2013)
- Bergamo, Palazzo Frizzoni, Tavolo tecnico in occasione dei convegni internazionali "Terra di San Marco, da Bergamo al Mediterraneo" (6/12/2010) e "Le opere di difesa veneziane tra XV e XVII secolo. Iscrizione alla Lista Propositiva dell'UNESCO" (3/12/2012)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> </ul>	2014
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipo di impiego</li> </ul>	Presenta al Comitato scientifico, di cui è membro, le linee guida sottese al progetto di valorizzazione del patrimonio culturale di Bergamo (Bergamo, 3/2/2014)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> </ul>	2013
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipo di impiego</li> </ul>	Presenta il progetto "Tra terra e mare. Itinerario alimentare tra i luoghi 'forti' veneziani in collaborazione con il Comune di Palmanova (proposta nell'ambito delle iniziative per Expo Milano 2015)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> </ul>	2013
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipo di impiego</li> </ul>	Presenta l'allestimento per la mostra "Fortezze veneziane nel Mediterraneo. Dallo Stato di Mare alla Terraferma" (Resp. Dott. Camillo Tonini, Direttore della Fondazione Musei Civici di Venezia)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> </ul>	2011
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipo di impiego</li> </ul>	Membro della Commissione di Concorso di idee per la "Riqualificazione della Piazza Ferdinando di Savoia" di Peschiera del Garda
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> </ul>	2010
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipo di impiego</li> </ul>	Presenta il progetto didattico per le scuole primarie e secondarie di primo grado del Comune di Bergamo relativo alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale (Bergamo, 15/04/2010)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> </ul>	2006
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipo di impiego</li> </ul>	Presenta il volume "Case antiche della nobiltà in Piemonte" curato da Adele Re Rebaudengo (Alba Fondazione Ferrero, 16 /06/2006). (vedi pubblicazioni)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> </ul>	2004
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipo di impiego</li> </ul>	Relatore al convegno "Una città e il suo vescovo: Mondovì al tempo del cardinale Michele Ghislieri" (Mondovì, 9/10/2004) in occasione del V centenario della nascita di San Pio V (vedi pubblicazioni)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> </ul>	2002-2004
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipo di impiego</li> </ul>	Membro del progetto nazionale di ricerca MIUR (ex 40%) "Fortificazioni alla moderna in Europa e nell'area mediterranea: patrimonio da valorizzare" (vedi pubblicazioni)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> </ul>	2003
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipo di impiego</li> </ul>	Relatore al Convegno "Quale sfida per i luoghi della cura oggi" (Torino, 31/02/2003) con il sostegno di Regione Piemonte, Associazione Medicina e Persona (vedi pubblicazioni)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> </ul>	2003
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipo di impiego</li> </ul>	Cura e realizza la Sezione Piemontese della mostra "Il bene e il bello: i luoghi della cura" (Torino, 31/01-8/02 2003) con il sostegno di Regione Piemonte, Associazione Medicina e Persona)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a)  
Nome e tipo di istituto  
dic. 2006- mag. 2010  
Dottorato di Ricerca in *Storia e valorizzazione dei Beni architettonici e ambientali*, (Politecnico di Torino, votazione: *excellent*)
- Date (da - a)  
Nome e tipo di istituto  
2009  
Certificazione *International English Language Testing System (IELTS)*
- Date (da - a)  
Nome e tipo di istituto  
dic. 2001 – dic. 2003  
Scuola di Specializzazione in Storia Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali (Politecnico di Torino, votazione: 110 lode /110)
- Date (da - a)  
Nome e tipo di istituto  
2002  
Abitazione professionale (Iscrizione all'Ordine degli Architetti di Torino dal 2008)
- Date (da - a)  
Nome e tipo di istituto  
1992-2000  
Laurea in Architettura (v.o.) (Politecnico di Torino, votazione: 110/110)

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

### MADRELINGUA

ITALIANO

### ALTRE LINGUE

INGLESE CONSEGUITA CERTIFICAZIONE INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE TESTING SYSTEM (IELTS)

Capacità di lettura

buono

Capacità di scrittura

buono

Capacità di espressione orale

discreto

### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Buon uso del computer, in particolare dei seguenti programmi informatici: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Adobe Photoshop e altri.  
Ottima capacità di navigare su Internet e consultare Banche Dati

### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Capacità (e piacere) di lavorare in gruppo, caratteristica maturata nel corso degli anni in ambito accademico.  
Capacità di lavorare in situazioni di stress e sotto pressione per scadenze legate all'attività lavorativa, con una elevata capacità di adattamento a condizioni, luoghi e contesti diversi, acquisita grazie alle frequenti trasferte anche all'estero.

## ALLEGATI

## ELENCO PUBBLICAZIONI

Torino, 30 Aprile 2016

La sottoscritta Elisabetta Chiodi autorizza al trattamento dei propri dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Elisabetta Chiodi

