

CURRICULUM VITAE

ARCHITETTO CHIARA CATTANEO



- Nata a Torino il 30/01/1976
- Indirizzo: C. Marconi, 37 - 10125 Torino
- T: 333.3116655
- E-mail: arch.cattaneo@gmail.com
- C.F: CTTCRR76A70L219F
- P.Iva: 10615460010
- Iscrizione all'Albo Professionisti n. A7425 nel 2007, presso l'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino

ISTRUZIONE

- 2005** Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto conseguita presso il Politecnico di Torino.
- 2004** Laurea in Architettura conseguita presso il Politecnico di Torino (107/110).
- 1995** Maturità Scientifica conseguita presso il Liceo Scientifico "G. Ferraris" di Torino (52/60).

PRINCIPALI ESPERIENZE PROFESSIONALI

2012 – 2015 Consulente progettista e Direzione Lavori per **BODINO ENGINEERING SRL** (www.bodino.it, C.so Tazzoli 235/A, Torino - T. 011.0260711).

Principali lavori:

- Expo Milano 2015, realizzazione del Padiglione China Vanke (progetto di Daniel Libeskind, General contractor Bodino Engineering).

Ruolo: Consulente progettista per l'ingegnerizzazione, assistente tecnico di cantiere, coordinamento impiantisti, gestione della piattaforma informatica di Expo per la logistica dei mezzi e del personale di cantiere, gestione delle comunicazioni e segreteria di coordinamento tra committenza (multinazionale Vanke), DL (J&A consulting), Progettisti (Studio Libeskind) ed Expo, predisposizione e consegna della documentazione di Fine Lavori e per i Vigili del fuoco.

- Expo Milano 2015, realizzazione del Padiglione Algeria (Cluster).

Ruolo: Participant Technical Supervisor (PTS), supervisore tecnico durante la fase di realizzazione e responsabile dei rapporti con il cliente (Paese Algeria) per gli aspetti burocratici e di comunicazione con Expo.

- Baselworld 2013 e 2014, Salone Mondiale dell'Orologeria di Basilea, realizzazione del Padiglione Raymond Weil

Ruolo: Consulente progettista per la progettazione e l'ingegnerizzazione dei sistemi costruttivi, controllo analitico dei costi di commessa, assistente tecnico di cantiere in fase di montaggio e smontaggio, gestione della logistica trasporti.

- Air Show 2013 di Parigi-Le Bourget, realizzazione del padiglione Finmeccanica

Ruolo: Consulente progettista per la progettazione e l'ingegnerizzazione.

2009 – 2011 Socio progettista dello Studio Associato **A4 PARTNERS** (www.a4partners.it, C.so Cairoli 4, Torino - T. 011.0462193).

Principali lavori:

- Grugliasco (TO), *Residenza Sanitaria Assistenziale (R.S.A.) "Ex Cottolengo"*: redazione progetto preliminare per ristrutturazione, rifunzionalizzazione e ampliamento.

- Torino, *Casa Travaglio*, Via Castelnuovo n. 9:
progetto e direzione lavori per il restauro delle facciate e il rifacimento del manto di copertura.
- Rivoli (TO), *complesso di palazzine residenziali*, parcheggi interrati, aree verdi e locali commerciali annessi (superficie territoriale 10.000 mq circa):
redazione di Permesso di Costruire (opere edili/architettoniche).
- Torino, *fabbricati di civile abitazione*:
redazione di capitolati speciali d'appalto per opere edili e ristrutturazione edilizia.

2005 – 2012 Consulente progettista e Direzione Lavori di Opere Pubbliche per **TECNOSERVICECAMERE** (www.tecnoservicecamere.it, Corso Regio Parco 29 , Torino - T. 011.2441811)

Principali lavori:

Restauro conservativo: redazione dei progetti Preliminare, Definitivo ed Esecutivo di:

- Milano, *Palazzo dei Giureconsulti* (Ing. Arch. V. Seregni 1561): restauro facciate.
- Torino, *Palazzo Birago di Borgaro* (Arch. F. Juvarrà 1716): restauro facciata juvarriana ripassamento del manto di copertura.
- Livorno, *sede della C.C.I.A.A.*: restauro facciate.
- Varese, *Centro Congressi Ville Ponti*: restauro della “Villa Napoleonica” e della “Villa Andrea”.
- Bergamo, *sede della C.C.I.A.A.* (Arch. L. Angelini 1923): restauro facciate.

Ristrutturazione e riqualificazione di interni: redazione dei progetti Preliminare, Definitivo ed Esecutivo di:

- Venezia, *sede della C.C.I.A.A.*, Calle Larga XXII Marzo, San Marco 2032: ristrutturazione dell'intero complesso storico, con la realizzazione di nuovi uffici, la riqualificazione dei locali storici interni inseriti in un nuovo percorso museale e il restauro delle facciate esterne.
- Udine, *sede della C.C.I.A.A.*: ristrutturazione uffici e nuova sala convegni.
- Torino, *Ex Borsa Valori* (Piazzale Valdo Fusi): progetto di riqualificazione, nuovo salone polifunzionale e cubo di collegamento con “Torino Incontra”, in collaborazione con l'arch. Aimaro Isola.
- Verona, *sede della C.C.I.A.A.*: ristrutturazione uffici e nuova sala convegni.

Realizzazioni ex-novo: redazione del Progetto Definitivo di:

- Modena, edificio denominato “*Palatipico*”, sede del nuovo museo dell'aceto balsamico e destinato alla promozione dei prodotti gastronomici modenesi – Committente: CCIAA di Modena.

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2012 – 2016** Esercizio della Libera Professione: ristrutturazione di interni di edifici residenziali privati, redazione di pratiche edilizie, Attestati di Prestazione Energetica, Perizie estimative immobiliari, pratiche catastali.
- 2012** Collaborazione presso CMC STUDIO per redazione di progetti strutturali.
(Via Della Rocca 15, Torino - T. 011.8394808).
- 2011 – 2012** Docente di Tecnologie Informatiche di base presso ISTITUTO PACCHIOTTI
(www.casadicarita.org, Via Pacchiotti 51, Giaveno, TO - T. 011.9363416).
- 2000 – 2007** Ballerina professionista presso il Teatro Nuovo JAZZ BALLET di Torino
(C.so Massimo D'azeglio 17, Torino – T. 011.6500253).

COMPETENZE INFORMATICHE

Buona conoscenza e utilizzo quotidiano di software per la stesura di testi (Microsoft Word, Acrobat writer), la gestione di dati (Excel), per la progettazione e la grafica (Autocad 2D, Power Point, Photoshop, SketchUp).

Buone capacità di utilizzo di software specifici per la redazione di computi metrici estimativi (Primus).

LINGUE

Inglese: Livello B1 - discrete capacità di scrittura ed espressione orale acquisite durante specifici corsi presso la ASEI school di C. Re Umberto 68, Torino e la St.Giles International di Brighton UK.

Tedesco: Livello A1 - sufficienti capacità di scrittura ed espressione orale acquisite durante la scuola media e il Liceo.

CAPACITA' PERSONALI

- Spiccate capacità relazionali, organizzative e di coordinamento, acquisite attraverso l'attività di architetto, soprattutto durante le esperienze di cantiere, e attraverso altre attività, legate allo sport, come per esempio l'organizzazione di regate e corsi di vela, lo svolgimento del ruolo di Direttrice sportiva presso il Circolo Velico Club del Mare di Marina di Campo, Isola d'Elba (1996-2000) e del ruolo di Hostess su imbarcazioni a vela da crociera, per la Corporate Sailing di Milano (2011).
- Ottime capacità di lavorare in gruppo e di raggiungere gli obiettivi assegnati, maturate sia durante il lavoro di progettazione in studio con i colleghi, sia durante le realizzazioni in cantiere collaborando con tutte le maestranze, i fornitori e i tecnici coinvolti nel lavoro, per arrivare alla consegna stabilita.
- Buona capacità espositiva, di sintesi e di presentazione dei progetti.

INTERESSI

- Sport all'aria aperta: vela, nuoto, tennis, trekking, sci alpinismo.
- Cinema, danza e musica.

Su richiesta si invia Portfolio.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.