

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome ARCHITETTO NADIA FASSONE
Indirizzo CORSO REGIO PARCO 35, 10152 TORINO
Cellulare +39 348 5524456
E-mail nadia.fassone@gmail.com
Nazionalità Italiana
Data di nascita 22 MARZO 1980

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date settembre 2013 / ad oggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro Libera Professionista, Via della Consolata 8, 10122 Torino
Tipo di azienda o settore Turismo
Principali mansioni e responsabilità

- Guida Turistica: esercizio della professione sul territorio provinciale di Torino, con abilitazione in lingua Italiana, Inglese e Francese.
- Iscrizione Federazione Italiana Guide Turistiche, Accompagnatori e Interpreti, principali mostre e visite effettuate: **Pregare. Un'esperienza umana** (Venaria Reale), **Tamara de Lempicka** (Torino-palazzo chiabrese), **Modigliani e la Bohème di Parigi** (Torino- GAM) , **Museo Egizio Torino, Renoir: dalle collezioni del Musée d'Orsay e dell'Orangerie** (Torino- GAM), **Circuito Corona di Delizie** (Torino e provincia), **Museo del Cinema** (Torino - Mole Antonelliana), **Roy Lichtenstein** (Torino- GAM), **giro Città di Torino** (Italiano, Inglese e Francese), ecc...

Date settembre 2012 / ad oggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro Libera Professionista, Via della Consolata 8, 10122 Torino
Tipo di azienda o settore Architettura
Principali mansioni e responsabilità

- Socio Attivo di Architettura Senza Frontiere Piemonte Onlus: scrittura di progetti, coordinamento attività, progettazione architettonica e web.
- Architettura: Progettazione preliminare ed esecutiva, computi metrici, direzione lavori per opere di manutenzione straordinaria e ristrutturazione edilizia di fabbricati residenziali e commerciali, stesura pratiche edilizie.
- Progettazione e realizzazione grafica per il web: studio dei layout grafici per siti web e immagini coordinate.

Date	luglio 2010 / aprile 2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Il Fai Da Te Guercio, Orbassano (To)
Tipo di azienda o settore	Architettura
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> •Progettazione di strutture ed arredamento per esterni in legno. •Partecipazione e progettazione allestimenti stand per fiere del settore. •Progettazione e allestimento di due nuovi punti vendita nell'area Torinese: studio del Layout, dell'esposizione della merce e della grafica pubblicitaria e della comunicazione interna dei punti vendita. •Studio ed impaginazione dei cataloghi interni dei negozi.
<hr/>	
Date	dicembre 2009 / giugno 2010
Nome e indirizzo del datore di lavoro	UPIM s.r.l., Milano
Tipo di impiego	Collaborazione
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione con il gruppo Coin- Upim - Ovieste (nella divisione Visual Merchandising), per la progettazione, gestione e distribuzione di spazi e dei percorsi interni e della grafica in-store.
<hr/>	
Date	novembre 2007 / novembre 2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro	AreaLab Communication, Torino
Tipo di azienda o settore	Studio di Architettura
Tipo di impiego	Collaborazione
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> •Progettazione di allestimenti fieristici, esposizioni temporanee per convention e manifestazioni. •Progettazione d'interni per abitazioni private e locali ad uso commerciale e stesura pratiche edilizie
<hr/>	
Date	giugno 2006 / giugno 2007
Nome e indirizzo del datore di lavoro	STEGET, via San Donato (Torino)
Tipo di azienda o settore	società di Ingegneria
Tipo di impiego	Collaborazione
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> •Studi di fattibilità •Redazione di progetti di sviluppo e valorizzazione delle risorse - Piani Integrati per lo Sviluppo Locale - per la comunità collinare Torinese e per il territorio del Canavese.
<hr/>	
Date	settembre 2005 / febbraio 2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Impresa Rosso
Tipo di azienda o settore	Impresa di Costruzioni
Tipo di impiego	Collaborazione.
Principali mansioni e responsabilità	Elaborazione grafica di progetti.

Date gennaio - giugno 2005
Nome e indirizzo del datore di lavoro Teatro Regio di Torino, Piazza Castello (Torino)
Tipo di azienda o settore Teatro Regio di Torino, ufficio allestimenti.
Tipo di impiego Collaborazione.
Principali mansioni e responsabilità Redazione grafica di progetti scenografici, per realizzazione e messa in scena degli stessi.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date ottobre 2012 / luglio 2013
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso abilitante alla Professione di Guida Turistica per la Provincia di Torino
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio corso, riconosciuto dalla Provincia di Torino, per l'abilitazione all'esercizio della professione di Guida Turistica con l'iscrizione all'Albo Provinciale. Argomenti: le risorse del territorio, legislazione ed organizzazione turistica, tecnica professionale, tecniche di comunicazione, lingua inglese. Il corso prevede lezioni in aula e visite didattiche presso strutture di interesse turistico.

Date luglio 2007
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Graphic Designer
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio corso realizzato dal Central Saint Martin School (Londra) e NaBa (Milano), per imparare ad usare una vasta gamma di strumenti di progettazione grafica, imparando a impiegare metodi classici della tipografia e calligrafia, così come le più recenti tecniche digitali.

Date settembre 2005 / giugno 2006
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Operatore di costruzioni per scenografie teatrali e cinematografiche
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio corso realizzato dalle Scuole Tecniche San Carlo, per acquisire abilità operative nella lavorazione del legno con macchine utensili, nel montaggio e nella decorazione di scenografie da utilizzare nei reparti produttivi dei settori teatrale e cinematografico. In particolare interpretando i progetti del committente e' in grado di eseguire lavorazioni alle macchine utensili, curare il montaggio del complessivo, decorare, rifinire e verniciare il tutto in completa autonomia nel rispetto delle norme antinfortunistiche.

Date 1999/2006
Nome e tipo di istituto di formazione Politecnico di Torino, Facoltà di Architettura.
Titolo della tesi École Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse –ENSA Toulouse (Erasmus).
Qualifica conseguita L'architettura e il Teatro: allestimento scenografico dell'opera "I dolori del giovane Werther" al Teatro Regio di Torino.
Laurea magistrale in Architettura.

Date 1994/1999
Nome e tipo di istituto di istruzione Istituto Padano
Qualifica conseguita Diploma di maturità scientifica.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE

FRANCESE

- Capacità di lettura buono
- Capacità di scrittura buono
- Capacità di espressione orale buono

INGLESE

- Capacità di lettura buono
 - Capacità di scrittura buono
 - Capacità di espressione orale buono
-

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Nel corso della mia esperienza formativa e lavorativa ho sviluppato ottime capacità relazionali in sistemi multiculturali. La predisposizione al dialogo, al confronto, esattamente come la gestione di conflitti e l'elaborazione di soluzioni condivise sono attitudini appartenenti alla mia modalità lavorativa.

Il lavoro d'équipe e la collaborazione multidisciplinare rappresentano dal mio punto di vista metodi di approccio lavorativo necessari.

Come si denota dal mio percorso, sono disponibile al lavoro in Italia e all'estero.

CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE

- Buona conoscenza del pacchetto applicativo office: Microsoft Word, Excel, Power Point, Publisher. Ottimo utilizzo dei browser di navigazione.
 - Buona conoscenza di programmi di grafica: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, QuarkXpress, Flash.
 - Buona conoscenza di programmi di disegno e modellazione solida: SketchUp, Autocad 2d/3d, 3dStudioMax.
-

CAPACITÀ E CARATTERISTICHE PERSONALI

Seria, costante e determinata, con molta voglia di imparare. Ho facilità a relazionarmi con gli altri, mi adatto facilmente alle esigenze della struttura in cui lavoro, con capacità di operare in équipe.

INTERESSI PERSONALI

Viaggiare, confrontarmi con differenti culture, leggere, vedere mostre, musei e nuove architetture, andare al cinema e a teatro.

PATENTE Tipo B

Abilitazione all'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori - Provincia di Torino. 2007.

ABILITAZIONI PROFESSIONALI

Esame di Abilitazione all'esercizio della Guida Turistica della Provincia di Torino nel 2013, in lingua Inglese e Francese.

Torino, 05/04/2015

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.

Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003.