

# CURRICULUM VITAE

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ELENA CAGLIERO**  
Indirizzo **STRADA DEL PORTONE 35/4, 10137, TORINO**  
Telefono **339.167.20.48**  
Fax  
E-mail **elena.cagliero.agc@gmail.com**

Nazionalità **Italiana**  
Data di nascita **19/04/1978**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) **settembre 2011**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Privato**
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego **Progettista**
  - Principali mansioni e responsabilità **Opere di Manutenzione Straordinaria appartamento**  
**Progetto preliminare**
  
- Date (da – a) **luglio - agosto 2011**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Privato**
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego **Progettista**
  - Principali mansioni e responsabilità **Opere di manutenzione Straordinaria appartamento**  
**Progetto preliminare, definitivo, presentazione CIL**
  
- Date (da – a) **giugno - luglio 2011**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Privato**
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego **Progettista**
  - Principali mansioni e responsabilità **Opere di manutenzione Straordinaria appartamento**  
**Progetto preliminare, definitivo, presentazione CIL**
  
- Date (da – a) **giugno - luglio 2011**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **DEDALO-architettura e immagine**
    - Tipo di azienda o settore **Studio di architettura**
    - Tipo di impiego **Collaboratore**
  - Principali mansioni e responsabilità **Luxottica Group**  
**Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per nuova sala conferenze e uffici**  
**Progetto preliminare e definitivo per spazio allestitivo e lavoro**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- marzo - maggio 2011**
- DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**Fondazione per il libro, la musica e la cultura**  
Allestimento mostra "1861 – 2011 L'Italia dei Libri" in occasione delle manifestazioni per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia  
Progetto dell'allestimento e della grafica in mostra
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- febbraio - marzo 2011**
- DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**Provincia di Torino**  
Allestimento *Palazzo Cisterna* (via Maria Vittoria, Torino) con stendardi, teli pvc, coccarde, strutture in policarbonato alveolare, strutture in tubogiunto, in occasione delle manifestazioni per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia  
Progetto dell'allestimento e della grafica
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- febbraio - marzo 2011**
- DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**Provincia di Torino**  
Allestimento nuova *Circonvallazione Borgaro-Venaria* con stendardi, strutture in tubogiunto e teli cantiere in occasione delle manifestazioni per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia  
Progetto dell'allestimento e della grafica
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- gennaio – febbraio 2011**
- DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**ECOU - Engineering Consulting Office for Utilities**  
Ristrutturazione e arredo dell'Omar Alkaiham Hotel – Benghazi, Libia  
Progetto Esecutivo
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- maggio - dicembre 2010**
- DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**ECOU - Engineering Consulting Office for Utilities**  
Allestimento Old Photo and Art Museum – Tripoli, Libia  
Progetto Esecutivo
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- aprile 2010**
- DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**Consorzio di Valorizzazione Culturale La Venaria Reale**  
Allestimento mostra temporanea "Gesù – un volto un corpo per l'arte" – Reggia di Venaria Reale (TO)

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- febbraio 2010**
- DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**Regione Valle d'Aosta – gara di appalto (in fase di aggiudicazione)**  
gara per l'appalto per il servizio di progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, di direzione lavori, misura e contabilità e del coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione relativamente all' **allestimento dell'area megalitica di Saint-Martin de Corléans**
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- settembre 2009**
- DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**ECOU - Engineering Consulting Office for Utilities**  
Allestimento Old Photo and Art Museum – Tripoli, Libia
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- settembre 2009**
- DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**ECOU - Engineering Consulting Office for Utilities**  
Ristrutturazione e arredo dell'Omar Alkaiham Hotel – Benghazi, Libia
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- giugno 2009**
- DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**Luxottica**  
Allestimento evento "Persol" presso il Whitney Museum of American Art – New York
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- settembre 2008**
- DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**Provincia di Torino – Nuova immagine coordinata**  
Nuova immagine coordinata per l'inaugurazione della nuova sede e assemblea Unione Province d'Italia – Torino, sede di corso Inghilterra
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- settembre 2008**
- DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**Provincia di Torino – concorso internazionale di idee (3° classificati)**  
Individuazione del futuro **complesso monumentale del Forte di Fenestrelle**, proponendo anche una soluzione ideativa per il reinserimento della **Ridotta Carlo Alberto** da porre a base di una progettazione preliminare

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

**giugno 2005 – settembre 2009**

DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**Progetto di un Centro Polifunzionale nel comune di Carloforte**  
Progetto di recupero dell'edificio, progetto nuovo impianto elettrico, idrico, illuminotecnica, assistenza all'ufficio tecnico comunale di progettazione per la redazione del progetto preliminare, definitivo, esecutivo.
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

**giugno 2008**

DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**Progetto grafico di comunicazione per la riapertura di una Galleria di Quadri nel Palazzo di proprietà della famiglia Borromeo sull'Isola Bella**  
Progettazione grafica di un tre ante di comunicazione.
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

**maggio 2008**

DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**Progettazione e realizzazione di un mobile porta cd/dvd.**  
Rilievo dello spazio a disposizione, ideazione e progettazione del mobile
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

**aprile 2008**

Privato

**Predisposizione impiantistica di due appartamenti in costruzione.**  
Disegno al cad di impianto elettrico e idraulico
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

**Febbraio 2007 – 2011**

DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**Progetto grafico istituzionale, di comunicazione eventi della famiglia Borromeo.**  
Nuova immagine grafica, realizzazione di pannelli per gli eventi 2007-2008 presso l'Isola Bella, l'Isola Madre e la Rocca di Angera
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

**dicembre 2007 – maggio 2008**

DEDALO-architettura e immagine  
Studio di architettura  
Collaboratore  
**Collaborazione alla progettazione e realizzazione di un giardino medievale (prima di tre fasi) presso la Rocca di Angera.**  
Collaborazione alla progettazione del Giardino Medievale e ideazione/realizzazione della grafica di comunicazione dell'evento

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- luglio 2007**  
 DEDALO-architettura e immagine  
 Studio di architettura  
 Collaboratore  
**Progetto di ristrutturazione e arredo di un appartamento a Torino di circa 100mq, con predisposizioni dell'impianto elettrico e idrico.**  
 Rilievo dell'appartamento e restituzione del rilievo, prime ipotesi di arredo e disposizione vani, prima ipotesi di nuovo impianto elettrico, progetto definitivo di arredo e impianti, contatti con le ditte fornitrici e l'impresa, direzione lavori
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- giugno 2007 – maggio 2008**  
 DEDALO-architettura e immagine  
 Studio di architettura  
 Collaboratore  
**Progetto di ristrutturazione e arredo di un appartamento a Roma di circa 250mq, con predisposizioni dell'impianto elettrico e idrico.**  
 Rilievo dell'appartamento e restituzione del rilievo, prime ipotesi di arredo e disposizione vani, prima ipotesi di nuovo impianto elettrico, progetto definitivo di arredo e impianti, contatti con le ditte fornitrici e l'impresa, direzione lavori
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- maggio 2007 – giugno 2007**  
 DEDALO-architettura e immagine  
 Studio di architettura  
 Collaboratore  
**Mostra temporanea "Il Paradiso in Terra – i giardini medioevali alla Rocca Borromeo di Angera" (Angera)**  
 Progettazione dell'allestimento  
 Collaborazione alla Direzione Lavori per l'allestimento
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- gennaio 2007 – febbraio 2007**  
 DEDALO-architettura e immagine  
 Studio di architettura  
 Collaboratore  
**Museo della Frutta e Museo di Anatomia – Torino**  
 Progettazione dell'allestimento  
 Collaborazione alla Direzione Lavori per l'allestimento
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- febbraio 2007**  
 Privato  
**Partecipazione al concorso per il logo del Parco Olimpico Torino indetto dal Comune di Torino**
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- dicembre 2006**  
 DEDALO-architettura e immagine  
 Studio di architettura  
 collaboratore  
**Collaborazione alla presentazione del progetto di concorso per l'allestimento del Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino**
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
- novembre 2006**  
 DEDALO-architettura e immagine

- Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

Studio di architettura

collaboratore

**Collaborazione alla presentazione del progetto di concorso per Venaria Reale - programma museografico "Galleria del Paesaggio"**

**settembre 2006**

DEDALO-architettura e immagine

Studio di architettura

collaboratore

**Progetto di arredo di una casa privata londinese con relativa packing list e collaborazione al trasporto e alla consegna del materiale**

**settembre 2005 – aprile 2006**

DEDALO-architettura e immagine

Studio di architettura

collaboratore

**Look Provincia 2006**

- 1) sopralluoghi preliminari nei comuni olimpici sedi di gara e di allenamento: Pinerolo, Pragelato, Sestriere, Cesana, Sansicario, Salice d'Ulzio, Ulzio, bardonecchia, Claviere, Torre Pellice, Prali, Susa, Chiomonte
- 2) Conteggio, rilievo e catalogazione di circa 1000 pali della luce di proprietà comunale e di Enel Sole per la definizione delle dimensioni, della localizzazione e della posizione di altrettanti standardi
- 3) Rilievi per la localizzazione degli elementi verticali
- 4) Rilievo finalizzato al rivestimento di parte del Forte di Finestrelle
- 5) Allestimento degli svincoli tangenziali di Torino e di quelli autostradali della A32 (Torino-Bardonecchia) mediante standardi e menhir con teli.

**ottobre 2004 – aprile 2006**

DEDALO-architettura e immagine

Studio di architettura

collaboratore

**Look of the City - Torino**

- 1) analisi preliminare finalizzata alla localizzazione dell'allestimento
  - mappatura della città con definizione dei percorsi olimpici, della viabilità principale, con localizzazione degli impianti olimpici
  - mappatura della città con definizione delle tempistiche dei cantieri eventualmente ancora aperti durante il periodo olimpico
  - mappatura degli elementi identificativi di ogni circoscrizione al fine di localizzare uniformemente e con criteri identificativi di un luogo le varie tipologie di allestimento
  - mappatura degli allestimenti previsti dal Comune per la città: Luci d'artista, Luci in Piazza, Info Point
  - mappatura supporti pubblicitari IGP Decaux
- 2) definizione percorso Fiamma Olimpica
- 3) Progettazione e montaggio dei Chioschi Informativi prototipizzati per l'evento preolimpico "Meno 1" (gennaio 2005)
- 4) Allestimento di Via Nizza, Corso Giulio Cesare, Corso Unità d'Italia, Piazza Castello, Piazza Carignano, Via Po, Via Pietro Micca, Via Roma in occasione dell'evento preolimpico "Meno 1"
- 5) Circa 90 rilievi (metrici e fotografici) all'interno del comune di Torino per decidere la localizzazione di elementi verticali, teli e shanghai.
- 6) Conteggio, rilievo e catalogazione di circa 10.000 pali della luce di proprietà dell'ATM per la definizione delle dimensioni, della localizzazione e della posizione di altrettanti standardi.
- 7) Progettazione, prototipizzazione, realizzazione dell'aggancio ai pali della luce per il sostegno degli standardi (attualmente utilizzato per gli standardi delle Universiadi)
- 8) Collaborazione alla Direzione Lavori dell'allestimento (e disallestimento) della città di Torino con:
  - montaggio standardi lungo gli assi principali di Torino : n°13.000 circa
  - montaggio elementi verticali (girandole) : n° 296 distribuite sul territorio cittadino
  - montaggio teli e coperture di criticità : n° 40 localizzazioni
  - montaggio Shanghai : n°13 distribuiti sul territorio cittadino

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**aprile 2004 – ottobre 2004**

Studio di Architettura Fantoni

collaboratore

**Collaborazione presso uno studio di architettura con ambito progettuale relativamente a ristrutturazioni di interni e ipotesi di arredo**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**gennaio 2003 – febbraio 2004**

Studio Deorsola-Appendino

Studio di architettura e ingegneria

collaboratore

**Collaborazione presso uno studio di architettura con ambito progettuale relativamente a ristrutturazioni di interni e ipotesi di arredo**

Progettazione di un edificio di ricezione alberghiera a Salice d'Ulzio (Centro Benessere Besson)

Ristrutturazioni edilizie

Pratiche urbanistiche

Ristrutturazioni di alloggi privati

Stesura del progetto definitivo/esecutivo per la manutenzione straordinaria di case popolari di proprietà dell'ATC a Chieri

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

**In previsione a Novembre 2011**

Ordine degli Architetti di Torino – *Corso per la redazione della Certificazione Energetica degli Edifici*

- Qualifica conseguita

Attestato di Certificatore Energetico

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

**In previsione a Ottobre 2011**

SintesiForma – *Corso modellazione 3D Sketch Up avanzato*

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**settembre 2007-gennaio 2008**

Ordine degli Architetti di Torino - partecipazione ad un dal titolo *"Il Suono e lo Spazio – intervento sul castello di Revigliasco"*

L'obiettivo generale del corso era di raggiungere conoscenze di fisica tecnica nell'ambito della coibentazione acustica e nella predisposizione di sale adibite alla musica con l'obiettivo particolare di rifunzionalizzare a residenza e a centro polifunzionale.

Attestato di partecipazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

**gennaio 2007**

Iscrizione all'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

#### settembre 2003 - giugno 2004

CSEA di Orbassano

Master di Progettazione Urbanistica Partecipata finanziato dalla Regione Piemonte – Ministero del Lavoro – Unione Europea

Gli argomenti principali del corso erano I seguenti:

- Analisi delle dinamiche sociali nei processi di trasformazione urbana
- Pianificazione territoriale e progettazione partecipata
- Analisi degli strumenti e dei metodi per la partecipazione
- Analisi degli strumenti della comunicazione e del lavoro di gruppo

Attestato di partecipazione e di specializzazione

Master

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

#### marzo 2004

Politecnico di Torino

Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

#### luglio 2003

Politecnico di Torino

Conseguimento della tesi di laurea a Torino il 10 Luglio 2003 con votazione di **108/110**

Titolo della tesi: *Il fiume Po: "una pace che se ne va e non passa...il NUOVO ASSE CICLOPEDONALE"* – Progetto per una pista ciclabile e pedonale lungo la sponda destra del Po.

Laurea

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

#### a.a 1997/1998

Politecnico di Torino

Iscrizione al 1° anno del corso di laurea in **Architettura**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

#### giugno 1997

Liceo Valsalice

Diploma di maturità scientifica con votazione 48/60

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

|  |  |
|--|--|
| MADRELINGUA  | <b>Italiana</b>  |
| ALTRE LINGUA                                       | <b>Inglese</b> - conseguimento del PET (Preliminary English Test)  |
| • Capacità di lettura                              | buono  |
| • Capacità di scrittura                            | buono  |
| • Capacità di espressione orale                    | buono  |
| CAPACITÀ E COMPETENZE<br>RELAZIONALI/ORGANIZZATIVE | <ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di volontariato presso la San Vincenzo (mensa dei poveri) in atto</li><li>• Standista di mostre d'arte, nel periodo estivo, presso l'Azienda di Soggiorno della Valtourneche (2002/2003)</li><li>• Servizio di hostess e standista presso la REAR-Lingotto Fiere, società cooperativa di produzione lavoro, per 2 anni (2000/2001)</li><li>• corsi di alfabetizzazione per extracomunitari presso l'oratorio San Luigi di Torino (1996/1997)</li></ul>  |
| CAPACITÀ E COMPETENZE<br>TECNICHE                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ambienti : MS-Dos, Windows</li><li>• Word processing: Word</li><li>• Fogli elettronici: Excel</li><li>• Internet</li><li>• Autocad 2D</li><li>• Qualche nozione di Autocad 3D (realizzazione modelli)</li><li>• Sketch Up</li><li>• Photoshop/Adobe Illustrator/In Design</li><li>• Power point</li><li>• Front Page</li></ul> <p>Tali conoscenze sono state acquisite durante le mie esperienze lavorative o mediante corsi organizzati dal Politecnico di Torino durante gli anni universitari.</p>  |
| PATENTE O PATENTI                                  | Patente B conseguita il 26/03/97   |
| MOSTRE/CONVEGNI                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Mostra storica "Circoli remieri e chalet sul Po" presso la Biblioteca Civica Alberto Geisser (settembre/ottobre 2005): presentazione della tesi di laurea.</li><li>• Organizzazione convegno presso sede CSEA di Rivalta con tema: "Il risparmio energetico" (ottobre 2004)</li><li>• Partecipazione al concorso "Un po' di tesi" (maggio 2004)</li></ul>  |
| PUBBLICAZIONI                                      | <b>Look of the City. Torino, Olimpiadi Invernali 2006</b> di Lupi Italo, Migliore Ico, Servetto Mara (2006)<br><b>Esperimenta</b> n°55 Aprile 2006 "Look of the Game. Torino 2006"<br><b>Abitare</b> Gennaio 2006 "Torino Capitale Olimpica"<br><b>Abitare</b> Aprile 2006 "Torino Città in rosso"<br><b>Catalogo Museo della Frutta – Officina Libreria Editore</b><br><b>Siti Internet</b><br><a href="http://www.senzafumo.com/visual.asp?num=2115">http://www.senzafumo.com/visual.asp?num=2115</a><br><a href="http://www.arcobaleno.net/turismo/Angera2008.htm">http://www.arcobaleno.net/turismo/Angera2008.htm</a><br><a href="http://www.artxworld.com/recensioni_arte.aspx?opera=786BCB17-B882-4D0A-9F0F-CDDD6C86B6D7">http://www.artxworld.com/recensioni_arte.aspx?opera=786BCB17-B882-4D0A-9F0F-CDDD6C86B6D7</a><br><a href="http://www.artesalento.it/docs/index.shtml?A=angera">http://www.artesalento.it/docs/index.shtml?A=angera</a><br><a href="http://www.arte.go.it/eventi/2007/1449.htm">http://www.arte.go.it/eventi/2007/1449.htm</a><br><a href="http://www.fantasymagazine.it/notizie/7626/">http://www.fantasymagazine.it/notizie/7626/</a> |