



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	SERGIO CORSARO ARCHITETTO - PHD
Indirizzo (Residenza)	PIAZZALE COSTANTINO IL GRANDE 168 TORINO ITALIA
Telefono/fax (Ufficio)	
Cellulare (personale)	(+39) 347 6027 494
website	www.corsaroarchitettura.it
E-mail (professionale)	sc.architettura@tiscali.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	22-MAGGIO-1974

ISTRUZIONE

ISTRUZIONE POST-UNIVERSITARIA

04/01/2008 - 23/03/2012

• sede

Tesi/Progetto

• Metodologia

Pubblicazione

01/12/2005 - 30/11/2007

• Sede

Ambito

Progetto

Phd - Dottorato di ricerca in Sistemi Di Produzione & Design IndustrialePolitecnico di Torino DISPEA _DIPRADI
Corso Duca degli Abruzzi, 24 Torino To IT**EVENTI ROCK. UN SISTEMA DI RELAZIONI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE DEGLI EVENTI MUSICALI LIVE**

"System Design" Approccio sistemico multidisciplinare

<https://iris.polito.it/handle/11583/2497359#.XXC7jC1aZ-U>**ASSEGNISTA DI RICERCA** nel Campo del DISEGNO INDUSTRIALE con un progetto d'innovazione sperimentale relativo alla comunicazione per la didattica on demand.C.I.S.D.A-Centro Interdipartimentale Servizi per la Didattica dell'Architettura
Viale Mattioli, 39 Torino-IT

"Graphic& Virtual Design per e-learning".

Sperimentazioni di comunicazioni per didattica online.

Progetto interdisciplinare per il Politecnico di Torino e la Regione Piemonte

ISTRUZIONE UNIVERSITARIA

26/09/1997 - 20/12/2004

• sede

Tesi-progetto

• Ambito

Votazione

Pubblicazione

Laurea V.O. in Architettura (5 anni)Politecnico di Torino
Facoltà di Architettura 01
Viale Mattioli 39/d**ANALISI E SVILUPPO DEL PROGETTO D'IMMAGINE COORDINATA RELATIVO AL SALONE DEL GUSTO 2006**

Graphic e virtual design - Cultura del progetto

98/110

<http://webthesis.biblio.polito.it/id/eprint/5559>

ISTRUZIONE SUPERIORE

1994

• sede

Diploma per Geometri

ITGeometri "Alvar Alto"- Torino

Votazione

42/60

ABILITAZIONE PROFESSIONALE

• Da Gennaio 2007

ISCRIZIONE ALBO PROFESSIONALE

• Da Giugno 2006
Abilitato alla professione

Architetti e Conservatori della provincia di Torino

Matricola N° 7256

SUPERMANTO ESAME DI STATO

Sessione PRIMA Anno 2006 c/o Politecnico di Torino con il punteggio 64/100

ATTIVITA' PROFESSIONALE

ARCHITETTURA, ALLESTIMENTI, COMUNICAZIONE VISIVA, CONCORSI.

• Dal 2005 ad oggi

Alimenta Pianifica e gestisce la propria attività professionale come free lance, consulente in collaborazione con altri studi professionali e aziende.

sede:

Piazzale Costantino il Grande 168 10134 TORINO

Ruolo:

Lavora gestisce e coordina, per committenti privati, pubblici e aziendali, progetti di varia natura e dimensione nell'ambito dell'ARCHITETTURA, dell'ALLESTIMENTO, della MODELLAZIONE e della GRAFICA & COMUNICAZIONE VISIVA.

www.corsaroarchitettura.it.

Attività Professionale svolta

Progettazione architettonica e innovazione nel Campo della **Riqualificazione/Restauro** conservativo con progetti di riorganizzazione e rifunzionalizzazione degli spazi per **Case Mono e Plurifamiliari, Ville Urbane, Appartamenti, MiniAlloggi, Nuovi Uffici** e **Attività** commerciali.

Progettazione speciale di **Architettura d'interni**.

Concept e realizzazioni di **allestimenti** per strutture **permanenti e temporanee**.

Progettazione, nell'ambito della **comunicazione** visiva, **marchi e loghi** aziendali nuovi e storici con relativa **immagine coordinata**.

Partecipazione individuale e in forma collettiva, come coordinatore di gruppi di progetto, a **concorsi** internazionali di **architettura, design, comunicazione**.

Partecipazione in giuria per concorsi di **food&design**.

Attività di consulenza
Dal 2015 ad oggi

Consulenza tecnica di Progetti Innovativi nel campo dell'architettura d'interni, finalizzati alla vendita e la commercializzazione di materiale per la riqualificazione architettonica presso la ditta **Costruire Big MAT di Santena (to)**.

Via Asti, 48, 10026 Santena TO T. 011 945 6390 www.costruirediantena.it

ATTIVITÀ DIDATTICA E PROGETTI DI RICERCA UNIVERSITARIA

PROGETTI DI RICERCA UNIVERSITARIA

01/12/2007 - 31/12/2011

• **Sede**

DOTTORATO DI RICERCA (con borsa di studio) nel Campo del **SYSTEM DESIGN** con un progetto sperimentale di **sostenibilità ambientale** per gli eventi musicali.

Politecnico di Torino DISPEA _DIPRADI

Corso Duca degli Abruzzi, 24 Torino To IT

Ambito

"System Design" Approccio sistemico multidisciplinare

Progetto

EVENTI ROCK. UN SISTEMA DI RELAZIONI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE DEGLI EVENTI MUSICALI LIVE

Collaborazione con Casasonica e MotelConnection

01/12/2005 - 30/11/2007

• **Sede**

ASSEGNISTA DI RICERCA nel Campo del **DISEGNO INDUSTRIALE** con un progetto sperimentale di **comunicazione** per la didattica on demand.

C.I.S.D.A-Centro Interdipartimentale Servizi per la Didattica dell'Architettura
Viale Mattioli, 39 Torino-IT

Ambito "Graphic& Virtual Design per e-learning".

Progetto **Sperimentazioni di comunicazioni per didattica online.**
Progetto interdisciplinare per il Politecnico di Torino e la Regione Piemonte

DIDATTICA IN CORSI DI LAUREA

- **AA 2005 -2011** *Lavoro di assistenza (a contratto) al Prof. Arch. Pier Paolo Peruccio nel corso di **Storia della comunicazione visiva II°** anno 2010 e con il Prof. Arch. Paolo Tamborrini nel laboratorio di **Disegno Industriale per la comunicazione Visiva 1** dal 2005 al 2007 corso di laurea in Progetto Grafico e Virtuale I° Facoltà di Architettura Politecnico di Torino*
- **AA 2008 - 2009** ***Lavoro di docenza** (a contratto) nel corso: **Laboratorio Materiali e Modelli 1-A** al II° semestre dell'anno accademico 2008/2009 del corso di laurea in Progetto Grafico e Virtuale I° Facoltà di Architettura **Laboratorio di Informatica 1** al I° semestre del corso di laurea specialistica in Eco Design _ Modulo Design Sistemico I° Facoltà di Architettura_Politecnico di Torino*

DIDATTICA IN WORKSHOP ACCADEMICI/AZIENDALI

- **AA 2004-2009** *Lavoro di assistenza e coordinamento per la realizzazione dei workshop settimanali con le aziende **10X10 MANAGEMENT** (Torino) titolo **FACCIAMO FESTA, F.Ili Stratta 1836** (Torino) titolo **CONFEZIONARE LE CARMELLE WEAVE** (Torino) Titolo **IL TAPPETO VOLANTE** Con il fotografo: **Franco Fontana** (Modena) Titolo **CREATIVITA'** Con Il docente: **Luigi Bistagnino** (Torino) Titolo **PROGETTARE SMONTANDO** (design per componenti) nei corsi di laurea in Disegno Industriale del Politecnico di Torino e Milano*

PUBBLICAZIONI & CONVEGNI

- **Articolo**
 - 2010** Sergio Corsaro, Gli U2 sono <<COOL>> ma poco <<GREEN>>, *Giornale dell'Architettura Umberto Allemandi Editore, Torino sett-ott. 2010, pag. 31.*
 - 2008** Sergio Corsaro con Alessandro Balbo, Systems design becomes easy like a game in Carla Cipolla e Pierpaolo Peruccio, *Changing the Change Proceeding, Umberto Allemandi Editore, Torino 2008.*
- **Conferenze**
 - 2008** ***Conferenza internazionale sulle ricerche di Design CHANGING THE CHANGE Torino World Design Capital 2008 per il quale ho rivestito il ruolo di Art Director.***
- **Bibliografia**
 - 2008** Sergio Corsaro, Riacquisire il Loop Progettuale reale virtuale reale - in Claudio Germak Piemonte Torino Desin - Electa Milano 2008 Pag. 254-255,
 - 2007** Sergio Corsaro, Gwangju Design Biennale-Lo stand Design Piemonte, in Luigi Bistagnino con Pierpaolo Peruccio, Design Piemonte, Agit Beinasco, Torino 2007, pag. 50-61

ESPERIENZE LAVORATIVE & PRATICA PROFESSIONALE

ARCHITETTURA
dal 01-03-1999 al 01-06 2001

PRATICANTE C/o STUDIO DI ARCHITETTURA MELAA Miroglio & Lupica Architetti Associati
 Via Plana, 3 Torino-IT-tel (39)011 8128 727 <http://www.melaa.it>
 Disegnatore, progettista e assistente di cantiere

PR RELAZIONE PUBBLICHE
dal 2000 al 2007

Promotore e Organizzatore di manifestazioni di Intrattenimento presso i numerosi Club di Torino e Provincia **10x10 Entertainment** <http://www.10xprince.com>
 Promotore e Art Director di manifestazioni culturali patrocinate dal **Comune di Torino** - dalla **Regione Piemonte** e dal **Politecnico di Torino**

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE
 2009 INGLESE_ INTERMEDIATE LEVEL D
 FKS FRANCES KING SCHOOL OF LONDON
 IELTS LIVELLO 5.0

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	OTTIME ABILITÀ NELLA GESTIONE E COORDINAMENTO DEI PROGETTI TECNICI/INNOVATIVI. BUONA PROPENSIONE ALLA ORGANIZZAZIONE DI ATTIVITA' PIANIFICATORIA E GESTIONALE DEL PROGETTO. BUONA VISIONE STRATEGICA (DEFINIZIONE OBIETTIVI E PIANIFICAZIONE DEI RISULTATI) OTTIMA ATTITUDINE NELL'AMBITO DELLE RELAZIONI . PARTICOLARE TENDENZA ALLA COLLABORAZIONE DI GRUPPO. TESTATA PRATICA AL PROBLEM SOLVING.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<ul style="list-style-type: none"> - APPLICAZIONI DEI SISTEMI OPERATIVI WINDOWS & MAC OS - (OFFICE PROFESSIONAL) MICROSOFT WORD/EXCEL/ACCES/POWERPOINT - (DISEGNO ARCHITETTONICO PROFESSIONALE) AUTODESK AUTOCAD - (DISEGNO GRAFICO PROFESSIONALE) MACROMEDIA FREEHAND - (FOTO RITOCO E GESTIONE PROFESSIONALE DELLE IMMAGINI) ADOBE PHOTOSHOP /LIGHTROOM - (DISEGNO GRAFICO PROFESSIONALE) ADOBE ILLUSTRATOR - (IMPAGINAZIONE PROFESSIONALE) ADOBE INDESIGN - (IMPAGINAZIONE PROFESSIONALE) XPRESS. - (MODELLAZIONE VIRTUALE 3D) SKETCHUP - (MODELLAZIONE REALE 3D) MANUALE
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	<p>MOSTRA FOTOGRAFICA COLLETTIVA "QUELLI DI FRANCO FONTANA"</p> <ul style="list-style-type: none"> - 07 AL 20 MAGGIO 2011 REGGIO EMILIA, - 02 LUGLIO 2011 MASSA MARITTIMA - TOSCANA FOTO FESTIVAL - 08 SETTEMBRE - OTTOBRE 2011 MODENA - CENTRO CULTURALE GIACOMO ALBERIONE - 30 OTTOBRE - NOVEMBRE 2011 SALERNO, MUSEO FONDO REGIONALE D'ARTE CONTEMPORANEA DI BARONISSI - 3 AL 31 MARZO 2012 TREVIGGIANO VILLA ONIGO, - 25-27 MAGGIO 2012 MANTOVA MUSEO DIOCESANO - 24-14 GIUGNO 2013 TORINO MAUSOLEO BELLE RUSIN - 07-30 NOVEMBRE 2013 TORINO EXMANIFATTURATABACCHIA C/O PHOTISSIMA ART FAIR - 06-04/04-05-2014 MODENA PALAZZO DUCALE PAVULLO - 12-19 SETTEMBRE 2014 ROMA COMPLESSO MONUMENTALE DEI DIOSCURI AL QUIRINALE <p>2009 COLLABORA CON LA MAGNUM PHOTO PARIS PER LA REALIZZAZIONE DEL NUOVO FASHION MAGAZINE DI PAOLO PELLEGRIN</p>
PATENTE O PATENTI	A, B.