
///////// Carla Careno

///////// Dati personali

via Gian Domenico Cassini 71 - 10129 Torino
arch.carenzo@gmail.com
+39|338|19.24.600

nata a Vercelli|26.01.1980
cittadinanza: Italiana

Ordine Architetti PPC Provincia di Torino|n° 7099

///////// Competenze linguistiche

Italiano madrelingua ●●●●●
Inglese ottimo ●●●●○
Francese ottimo ●●●●○

///////// Competenze informatiche

Disegno tecnico e modellazione 3D

Autocad 2d | 3d ●●●●●
Autodesk Revit ●●●●○
SketchUp ●●●●○

Pacchetto Adobe (grafica):

Photoshop ●●●●○
InDesign ●●●●○
Illustrator ●●●●○
Acrobat Pro ●●●●○

Pacchetto Office:

Word ●●●●●
Excel ●●●●●
Power point ●●●●○
Access ●●●●○

Altri programmi:

Concant (computi metrici) ●●●●○
Primus (computi metrici) ●●●●○
Docfa (pratiche catastali) ●●●●○

///////// Altro

Patente B

///////// Curriculum Vitae

///////// Carla Carenzo

///////// Esperienze professionali

Ho svolto attività libero professionale in modo autonomo e come collaboratrice/consulente presso studi professionali e aziende.

Mi sono occupata prevalentemente di progettazione architettonica e di interni, stesura di esecutivi, computi metrici e realizzazione di disegni costruttivi, seguendo l'intero iter progettuale.

In ambito grafico ho avuto modo di curare allestimenti per mostre temporanee, l'immagine coordinata per eventi privati e la stesura di layout per studi di fattibilità.

2014-attualmente | Ideazione immagine coordinata e realizzazione cartotecnica artigianale per eventi privati.

2007-2018 | Libera professione

- Ideazione immagine coordinata per eventi privati.
- Edilizia privata residenziale e commerciale, allestimento d'interni.
- Edilizia sportiva per il centro polifunzionale di Livorno Ferraris (VC) - progettazione definitiva ed esecutiva.
- Progetto e allestimento della mostra NO PROBLEM - Uniamo le energie - Torino Esposizioni, collaborazione con Fattore Q.

2009-2012 | Collaborazione con **Olicar** Divisione Sanità - Torino | Edilizia ospedaliera e studi di fattibilità (dell'Ospedale Unico per Acuti di Lagonegro (Pz), Policlinico Umberto I - Roma)

2007-2009 | Collaborazione presso **brh+** (www.brh.it) - Torino | Ristrutturazioni architettoniche e di interni, allestimenti espositivi

2006-2007 | Collaborazione presso **GAS** - Servizi Globali d'Architettura - arch. Simone Zambon - Torino | Edilizia privata residenziale, commerciale e alberghiera

2006-2007 | Collaborazione presso **AEG studio** - Guarino Vlaic Architetti Associati - Torino | Progettazione edilizia e carpenteria metallica

2005-2006 | Collaborazione presso lo studio **Biagetti Cagliaris Associati** - Torino | Progettazione esecutiva e computi (ristorante aziendale Ferrari - Maranello (MO), tratte ferroviarie Fiumetorto-

Cefalù e Catanzaro-Lamezia Terme per conto di Maire Engineering e Italferr)

///////// Istruzione e formazione

Oltre all'istruzione curricolare ed alle esperienze all'estero, ho cercato di rimanere aggiornata in ambito professionale, sia per quanto riguarda i nuovi software sia per la normativa di riferimento dei singoli ambiti.

2019 Percorso Formativo 24 CFU - discipline antropo-psicopedagogiche ed metodologie e tecnologie didattiche per l'insegnamento nella scuola secondaria, presso l'Università degli Studi di Torino.

2017 Corso base di Revit (Autodesk) e corso di approfondimento Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign), presso Alfaform - Torino.

2014 Corso di Inglese tecnico per l'architettura, presso Excalibur - Torino.

2013 Corso di formazione specialistica c/o OAT - Normativa sanitaria per esercizi destinati alla somministrazione di alimenti.

2012 Forum Architetture per la Sanità - Progettare e costruire spazi per la salute - c/o sede Gruppo 24 Ore

2005 Abilitazione professionale - Torino

2005 Corso di perfezionamento della lingua Francese livello Avancé (Borsa di studio Collegio Einaudi Torino) presso l'École France Langue - Parigi.

1999-2005 Laurea in Architettura (110/110), con la tesi "The Parachute Pavilion: an open design competition for Coney Island" - Facoltà di Architettura II, Politecnico di Torino, rel.: prof. Roberto Apostolo.

2002-2003 Anno accademico svolto presso l'École d'Architecture de Clermont-Ferrand - Francia, nell'ambito del programma Socrates-Erasmus.

1999 Diploma di Maturità Scientifica (92/100) - Liceo Scientifico A. Avogadro - Vercelli. Progetto di scambio Socrates (a.a. '96/'97) con la scuola superiore "Valley College" - Amersfoort (Olanda)

//////// Workshop ////////// Concorsi ////////// Esposizioni

Ho partecipato a svariati workshop internazionali di progettazione architettonica, concorsi ed esposizioni (sia in qualità di espositrice che di cicerone). A seguire, alcuni esempi. In questi ambiti è stato per me importante l'uso disinvolto delle lingue, il confronto con personalità e culture differenti ha migliorato il mio modo di affrontare le problematiche in ambito professionale, ma anche personale.

W | 2004 "POP: is a pizza box", analisi e progettazione urbana presso il Padiglione Russo alla Biennale di Architettura di Venezia 2004, moderatore Matthias Sauerbruch.

W | 2001 Riorganizzazione di un'ex-miniera a cielo aperto e degli spazi adiacenti da adibire a percorsi naturalistici e di verde pubblico attrezzato, Brandenburgische Technische Universität Cottbus - Germania.

C | 2009 Premio concorso "Punto di Vista", sezione pubblicitari - concorso indetto da Fiat e Quattroruote per il lancio della nuova Punto Evo. <http://puntodivista.quattroruote.it/>

C | 2007 Primo premio concorso di idee per la realizzazione di un centro polifunzionale a Livorno Ferraris (VC).

C | 2002 Primo premio Arcelor/Otua (Parigi) per la progettazione di una passerella in acciaio sull'Allier (Clermont-Ferrand, Francia).

E | 2002-2005 "ARiA-ADA" - Art Informatic Architecture/Art Digital Architecture è un'esposizione, itinerante ed in continua evoluzione, dei progetti degli studenti della Facoltà di Architettura II del Politecnico di Torino. Los Angeles 2005 | Parigi 2005 | Biennale di Venezia 2004 - 2002 | Mosca 2004 | San Pietroburgo 2003 | Budapest 2003

E | 2003 Esposizione presso il CUST (Institut des Sciences de l'Ingénieur de l'Université Blaise Pascal - Clermont-Ferrand) e l'EACF (École d'Architecture de Clermont-Ferrand) degli elaborati del concorso Arcelor/Otua per la progettazione di una passerella in acciaio (Francia)

//////// Pubblicazioni

2008 011+ architetture made in torino, Mondatori Electa, Milano (collaborazione con brh+)

2004 Metamorphoses - art/architecture, Roberto Apostolo, l'Arca edizioni, Milano.

2002 Arca, n° 170 - ARIA: ARte Informatica Architettura

//////// Competenze relazionali e organizzative

Sono una persona socievole ed empatica, cerco di cogliere il buono nelle persone che incontro e nelle situazioni che affronto.

In ambito professionale sono in grado di lavorare in modo autonomo una volta assimilato il metodo di lavoro del team.

Amo avere una visione globale della situazione in modo da poter valutare come affrontarla: a quali elementi dare la precedenza per poi procedere passo a passo.

Sono curiosa e tenace, l'apprendimento di nuove procedure o software è un elemento che non mi spaventa, al contrario mi permette di confrontarmi con metodi diversi di affrontare un problema.

//////// Altre competenze | Abilità manuali

- **Cartotecnica** | realizzazione artigianale di packaging, partecipazioni e accessori coordinati.
- **Legatoria** | realizzazione di rilegature con diverse tecniche (da scegliere in base all'uso)
- **Cucito** | competenze base di cucito per la realizzazione di accessori e di semplici capi di abbigliamento.

Aggiornamento Gennaio 2021

Autorizzo al trattamento dei dati personali nel rispetto della vigente normativa sulla privacy (D.Lgs. 30/06/2003, n.196)