

ALLEGATO N

ai sensi del d.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207

CURRICULUM VITAE

DATI GENERALI		
PROFESSIONISTA	ALESSANDRO CIMENTI	
ISCRIZIONE ORDINE	degli ARCHITETTI PPC	prov di TORINO
	numero 5427	anno 2002
SOCIETA'/STUDIO DI APPARTENENZA	STUDIOATA	
RUOLO NELLA SOCIATA'/STUDIO	ARCHITETTO ASSOCIATO	

INCARICHI, SPECIALIZZAZIONI, ATTIVITA' SCIENTIFICA, PREMI OTTENUTI IN CONCORSI, MENZIONI
2013 Architetture Rivelate - La casa tra gli alberi, ristrutturazione edilizia di un basso fabbricato. Premio annuale alla qualità del progetto e della realizzazione istituito dall'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Torino.
2012 Concorso di idee "Allegrò Italiano - Un nuovo concept di ospitalità", organizzato da ente privato. In collaborazione con OperArt e la consulenza grafica di bam!. Progetto vincitore.
2012 Concorso di idee "Allèstiti 2012", organizzato dall'associazione Koinè, studio Duequadro, GC Eventi srl, Università degli studi di Palermo, Ordine degli Architetti di Trapani, da Confindustria e dal Comune di Alcamo, con il progetto "Vigna, Terra, Luna". Progetto vincitore.
2012 Concorso di idee "Riqualificazione della Piazza Bonomi", organizzato dal Comune di Romentino (NO), con il progetto "Il salotto di Romentino". Progetto menzionato.
2012 Concorso di idee "Riqualificazione delle ex scuole di Vigolzone da adibire a nuovo centro civico e sociale", organizzato dal Comune di Vigolzone (PC). Progetto terzo classificato.
2012 Concorso di idee "Ovolutions" per il nuovo uovo di pasqua Gobino 1013, organizzato da Guido Gobino e la direzione artistica di Paratissima, con il progetto "Meggy". Premio del pubblico
2012 Titolare brevetto per invenzione industriale "Struttura architettonica autoportante di copertura". Il Modulo Terrestre
2011 Asilo Nido Regione Lazio: concorso internazionale di progettazione per la realizzazione di una struttura per l'infanzia all'interno del palazzo della Regione. Progetto secondo classificato.
2010 Assistente presso il Laboratorio di Composizione architettonica e Urbana "Costruire nello spazio alpino: innovazione tecnologica e nuove forme dell'abitare in montagna", Politecnico di Torino, I Facoltà di Architettura.
2009 Concorso "Arte&Architettura pubblica in Barriera", Torino, organizzato dall'Accademia delle Belle Arti e dal Politecnico di Torino con la proposta "S-Coperta in Barriera" elaborata con i Magmapadano. Progetto Vincitore.
2009 Concorso per la Medaglia d'oro all' Architettura Italiana della Triennale di Milano, con il progetto "Restauro dei ruderi del Castello Abbaziale di Sant' Ambrogio Ostello della Gioventù", Categoria Cultura e tempo libero. Progetto Selezionato.
2008 Biennale dei Giovani Architetti Italiani, Pontedera Pisa, con il Patrocinio della Regione Toscana Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Pisa e della Fondazione Piaggio. Progetto Selezionato.
2008 Il Drago e la Montagna: concorso internazionale di idee per l'individuazione del futuro del complesso monumentale del Forte di Fenestrelle. Progetto secondo classificato
2008 Architetture Rivelate - Recupero del Castello di Sant' Ambrogio e trasformazione in struttura turistico-ricettiva. Premio annuale alla qualità del progetto e della realizzazione istituito dall'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Torino. Opera realizzata in collaborazione con arch. Manuel Ramello, Studio Vinardi, Studio Musso Ruffino, arch. Mauro Paris e Lsb architetti associati.
2006 Concorso Regionale "Vuoto a Colmare" per la valorizzazione di professionalità emergenti nel campo dell'ingegneria e dell'architettura, Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino, con il progetto "Tre livelli, Alassio". Progetto Selezionato.
2006 Concorso di Progettazione Europeo per il nuovo polo scolastico in località Moie di Maiolati Spontini (AN). Menzione d'onore
2006 Concorso Nazionale per la riqualificazione e il riassetto dell'area di piazza Savona ad Alba. Progetto Menzionato.
2005 Concorso nazionale per la riqualificazione degli spazi pubblici e la rifunzionalizzazione degli ambienti dell'ex Centro Agrario di Chieri (TO). Progetto Menzionato.
2005 Concorso Nazionale per la riqualificazione delle piazze e strade comunali della città di Crodo (VB). Progetto vincitore.
2005 Visiting Professor presso l'Università Europea P.U.S.A. , Aleppo (Siria).
2004 Concorso Nazionale di progettazione per la riqualificazione di 5 piazze cittadine. Piazza della Vittoria. Progetto vincitore.
2003 Premio Concorso Nazionale "Tercas Architettura", XVI edizione, , Fondazione Tetraktis Istituto della Cultura Urbana, Teramo, con il progetto "Il filo di Arianna" per il recupero del borgo di Castelbasso. Progetto Menzionato.

PUBBLICAZIONI
2013 Tre livelli rivolti verso il mare, in "Il Camino" Di Baio Editore, giugno 2013 pp. 58,59,60
2013 Ingresso Segreto, in "Casa Oggi" Di Baio Editore, gennaio 2013 pp. 24,25

2013 Paola Pianzola e Sara Poletto, Come cambia lo studio, in "100 Idee per Ristrutturare" ELI Edizioni Living International, gennaio / febbraio 2013, copertina pp. 74,75,76
2012 Rossella Maspoli e Monica Saccomandi, S-Coperta in Barriera, in "Arte, Architettura, Paesaggio" Alinea Editrice, pp. 174,178,179,180
2012 Ellyse Ho, Ice Grass, in "UTILIZATION - Creative Home Space Design" ed. Send Points, pp. 284,285,286,287
2012 Francesca Oddo, Loft con vista mare, in "Bravacasa" ed. RSC, dicembre 2012, pp. 128,129,130,131
2012 Walter Pagliero, Un Cubo dentro la Mansarda, in "Casa Green" ed. Di Baio, settembre 2012, pp. 54,55,56,57
2012 Annabella Bucci, Valeria Marsagna, Mario Cucinella, Francesco Karrer, Depandance Tre Livelli, in "GiArch Progetti dei Giovani Architetti Italiani" -ed. UTET, pp. 278,279,280,281,282,283
2012 R. Gulino, Sopraelevazione a Volvera - Torino, in "Newsletter Faccia a Vista", maggio 2012 n. 40
2011 Andrea Manocci (a cura di), AND Studio, Forma edizioni SRL, pp. 95,96 (libro a diffusione internazionale, progetto pubblicato)
2011 Asilo nido per la Regione Lazio di Roma, nella sezione "Esiti Concorsi", Area 117 luglio / agosto 2011, p. 182
2011 Claudia Capperucci, Il bagno anticonformista, in "Ville&Casali", gennaio 2011, pp. 94-95
2011 Luca Beatrice (a cura di), Km 011 Kilometrozeroundici, Ari a Torino 1995-2011, Umberto Allemandi &C spa, Torino 2011, pp. 160-165
2011 Studioata, Struttura e significato, in "Paradossi dell'Architettura intorno all'Eupalino di Paul Valery", E. Giudice, A. Rosso (a cura di), Celid, Torino 2011, pp. 75-76
2010 M. Frontera, P.Peirotti, M. Salerno, La Generazione Erasmus alla prova del mercato:crescita (lenta) per pochi, in "Progetti e Concorsi" di Edilizia e Territorio, supplemento de "Il Sole 24 Ore", Aprile 2010, pp. 2-6
2010 Luigi Prestinenza Puglisi, Sviluppo nonostante crisi e scandali, in "Progetti e Concorsi " di Edilizia e Territorio, supplemento de "Il Sole 24 Ore", Aprile 2010, p. 13.
2010 Antonella Tundo, 35 mq + il mare, in "D" supplemento a la Repubblica n.696, Maggio 2010, pp. 148-151
2010 Laura Colombo, Milano si illumina di idee per la seconda edizione di LED, in "Luce" n° 4, Organo Ufficiale dell'Associazione Italiana di Illuminazione AIDI, Milano 2010, p. 67
2010 Luigi Prestinenza Puglisi, Sacra di San Michele - Sant'Ambrogio di Torino, in "italiArchitetture 3", UTET, Torino 2010, pp. 162-177
2010 Antonia Marmo, 7 parole per studioata, in "Livingroome" n° 25, settembre-ottobre 2010, Roma sett. ott. 2010, pp. 8-15
2010 Antonella Tundo, Inondata di luce, in "dC DentroCasa" n° 132, novembre 2010, Principemedia, Brescia novembre 2010, pp. 72-80
2009 Fulvio Irace, Restauro dei ruderi del Castello Abbaziale di Sant'Ambrogio Ostello della Gioventù, in "2009 Medaglia d'oro all'Architettura Italiana", Catalogo del Premio e della Mostra, Triennale Mondadori Electa s.p.a., Milano, Luglio 2009, p.188. Progetto selezionato nella sezione cultura e tempo libero. Opera realizzata in collaborazione con arch. Manuel Ramello, Studio Vinardi, Studio Musso Ruffino, arch. Mauro Paris e Lsb architetti associati.
2009 AA.VV. , Restauro dei ruderi del Castello Abbaziale di Sant'Ambrogio, in "TAO Transmitting Architecture Organ n. 2", Torino, Luglio 2009
2009 Luigi Prestinenza Puglisi, Sottile accostamento a Ivrea, in "italiArchitetture vol.1", UTET, Torino 2009, p.288-293
2009 Rachele Morris , Separare senza dividere, in "Casatrend magazine", anno 3, Bologna, Ottobre 2009, numero 26, p.16
2009 Franco Ligabò, Spazio mutante, in "Show Room Speciale architetti", edificio d'autore, Supplemento a Nuova Finestra n. 35/Ottobre 2009, Reed Business Information, Milano,p. 82-84.
2008 AA.VV., Studioata ostello per la gioventù a sant'ambrogio, in "d'Architettura" rivista di cultura italiana del progetto n. 37, il sole 24 ore Business Media s.r.l. , Milano, dicembre 2008, pp. 64 - 69.
2008 AA.VV., Vocation Flexible, Record per CasaDecor Torino, ne "Il giornale dell' architettura" n. 7, Umberto Allemandi & C., Torino, ottobre 2008, p.34.
2008 AA.VV., CAD'08 CasadecorvTorino, Vocation Flexible, Catalogo della mostra temporanea di architettura d'interni, Palazzo Villa, Piazza San Carlo 161, Torino, settembre 2008, p. 86-87.
2008 Daniela Garbillo, Stile montano contemporaneo, in "Quicasa.it", Architetture, House &Glamour, anno X, numero 21, p.30.
2008 AA.VV., Rizoma, Overground-underground, Catalogo della Biennale giovani architetti italiani, Maschietto Editore, Pisa 2008 p. 138,196.
2008, Chiara Ronchetta e Marco Trisciuglio, L'esperienza museale negli edifici industriali dismessi, in "Progettare per il patrimonio industriale", Celid, Torino 2008, p. 328-33
2008 Davide Tommaso Ferrando, 011 + studioata, in "O11 + architetture made in Torino", Electa, Milano 2008, p.118-127.

2007 Francesco Zamora, Cubo, in "Reformando Apartamentos de Ciudad", Architectural House Istituto Monsa de Ediciones, Barcelona, Espana 2007, p.8-13.
2007 AA.VV., Tre colores, in "Casas Rehabilitadas", A&D Architectural design, Monsa, Barcelona Espana 2007, p.180-189.
2007 Luisa Bocchietto, Gli studi di design in Piemonte., in Torino & Piemonte, City & Design Report 2007 supplemento del "Il giornale dell' architettura", Umberto Allemandi & C., Torino 2007, p.18.
2007 Luisa Bocchietto, Gli studi di design in Piemonte., in Torino & Piemonte, City & Design Report 2007 supplemento del "Il giornale dell' architettura", Umberto Allemandi & C., Torino 2007, p.18.
2007 Luigi Prestinenzza Puglisi , Italy A new Architectural Landscape, The Young Generation, 31 Steps, in Architectural Design, Wiley-Academy, London, maggio/giugno 2007, p.68-69.
2007 Franco Ligabò, C'è una porta nel pavimento, in Show Room n°2, Reed Business Information, Milano, febbraio 2007, p. 106-110.
2007 Valentina Croci, La capitale in fermento, in Ottagono n°204, ottobre 2007, p. 182.
2007 Franco Ligabò, Il nido sul tetto, in Show Room n°3, Reed Business Information, Milano, marzo 2007, p. 82-85.
2007 RFB , Casa en Liguria, in Diseño Interior n°180, Globus Comunicacion, Madrid, luglio 2007, p. 124-129.
2007 Giulia Pellegrini , WOZ 04 laboratorio sperimentale di design, in AND, n. 9, DNA Editrice, Firenze, maggio-agosto 2007, p.110-112.
2006 AA.VV., Tre livelli, Alassio, in Atti e Rassegna Tecnica, numero dedicato ai progetti selezionati al concorso regionale per la valorizzazione di professionalità emergenti nel campo dell'ingegneria e dell'architettura, Società degli Ingegneri e Architetti, Torino n. 2, dicembre 2006, p.16-19.
2006 Rocco Rolli, Manuel Ramello, Gian Luca Forestiero, Vittorio La Rotella, Murazzi di tutti, percorso plurisensoriale, in Interventi Straordinari Percorso non vedenti. Tratto di Lungo Po. Zona Murazzi, Città di Torino, Silvio Zamorani Editore, Torino 2006.
2006 Francesca Oddo , Ad Alassio casa-scrigno tra parco e mare, in Progetti e Concorsi di Edilizia e Territorio, supplemento de "Il Sole 24 Ore", 11-16 Dicembre 2006, p. 8-9.
2006 Francesca Oddo , Piemonte, il fermento post-olimpico, in Progetti e Concorsi di Edilizia e Territorio, supplemento de "Il Sole 24 Ore", 13-18 Novembre 2006, p. 6-7.
2006 Anna Baldini , Costruire oggi, progettare spazi da abitare armonizzando tradizione e modernità , in Ponte n.7/8, 2006, p.4-7.
2006 Maria Cristina Tommasini (a cura di), Rassegna, in Domus n. 894, luglio-agosto 2006, p. 137.
2006 Paola Carimati, Appartamento botola - Il bagno in scatola , in Ottagono n. 189, aprile 2006, p. 103
2006 Stefano Maffei, Barbara Parini, Venanzio Arquilla (a cura di), Cubo, in Salotti d' autore, Federico Motta Editore, Milano 2006, p.326-335.
2006 Harm Tilman, Turijn na de spleen - Jonge architecten zoeken nieuwe identiteit , in de Architect n. 2, febbraio 2006, Olanda p. 28-29.
2006 Giorgio Santilli, Pluralismo e Statuto, per Ata Studio il modello formicaio, in Progetti e Concorsi di Edilizia e Territorio, supplemento de "Il Sole 24 Ore" n.6, 13-18 febbraio 2006, p. 10-11.
2006 Luigi Prestinenzza Puglisi, Una strategia flessibile e multi - specialista, in Progetti e Concorsi di Edilizia e Territorio, supplemento de "Il Sole 24 Ore" n.6, 13-18 febbraio 2006, p. 10-11.
2006 Claudio Germak (a cura di), Piemonte Torino design, Electa, Milano 2006, p.136.
2006 Diogene, ADI Design index, 2006, p.196-197.
2005 Marika Roccabruna (a cura di), Cubo, Marika Roccabruna (a cura di), in Cucine, Federico Motta Editore, Milano 2005, p.328-333.
2005 Maurizio Vitta, Wonderland - Cable City: una città appesa, in l'Arca n. 208, novembre 2005, p. 40-41.
2005 S.D., Ai Magazzini del Sale di Venezia: "Wonderland", città d'architetti, in Il gazzettino di Venezia, 19 settembre 2005
2005 Giulia Pellegrini, O.C.- Riace Nel vivo della città, - progetti di architettura, in d'Architettura n.27, maggio/settembre 2005, p. 60-61.
2005 G. Pino Scaglione (a cura di), Net.it snapshop su architettura design fotografia network in Italia - studioata, Actar, Barcellona, 2005, p.129.
2005 Alessandra Dacrema, Paraventi - per nascondere bene qualcosa deve essere sotto gli occhi di tutti, in D casa la Repubblica delle Donne n.437, 02/2005, p. 118
2005 Competitions- Caselle Torinese - Nuovo Municipio, in l'Arca n.199, gennaio 2005, p. 83.
2003 Intimacy - Retrosceca, Avatar Architettura, in Area n. 71, novembre 2003, pp. 178-181.
2003 Roberto Pavanello , Giovani artisti torinesi alla Biennale di Atene, in La Stampa, 6 giugno 2003, p. 50.

2003 Neri Award 2003 edition – Secondo premio, Diogene, Studioata, in Arredo e città n. 1, maggio 2003, pp. 20, 21, 22, 23, 24, 25.
2003 100 cento progetti - Osservatorio sulla costruzione italiana - conversione di edificio rurale, in d'Architettura n. 20, aprile 2003, p. 62.
2003 Francesca Pagnoncelli, Studioata, in Parametro n. 243, febbraio 2003, pp. 72,73,78-81
2003 Veronique Blamont, Gilles Dallière (a cura di), L'Art de vivre à l'italienne, in Maison Francaise n. 525, 2003, pp. 84, 85.
2003 Daniela Biancolini (a cura di), L'occasione di una scoperta: i depositi del giardiniere, Attrezzi e arredi storici del giardino del Castello di Agliè. Catalogo in Vivere il giardino attrezzi ed arredi storici del Castello di Agliè, i giornali di restauro n. 7, celid, Torino 2003, p. 110-119.
2002 Maurizio Lupo, Sos per la "sentinella" della Sacra, in La Stampa, 14 dicembre 2002, p. 41.
2002 Emanuele Piccardo, Territori e culture della metropoli contemporanea, in Gomorra n. 4, novembre 2002, p. 123.
2002 Alessandra Burigana, Creare angoli di privacy, in Casamica n. 9, settembre 2002, pp. 50,51.
2002 M. Brizzi e P. Giaconia, Beyond media, Catalogo del VI Festival Internazionale di Architettura in video, Editrice Compositori, Bologna, 2002, pp. 112,113.
2002 Rassegna - La stecca, in Domus n. 844 gennaio 2002, p. 127.
2001 Cecilia Fabiani, (reportage di), London: 100% Design, in design diffusion news n. 92, dicembre 2001, p. 76 it/en.
2001 Marcella Ottolenghi, Flessioni materiche, in BOX giornale per gli operatori dell'arredamento n. 24, dicembre 2001, pp. 80, it/en.
2001 AA.VV., News- La stecca, in Modo n. 215, ottobre 2001, p.14.
2001 Cristina Morozzi e Maddalena Padovani, L'importanza di scegliere, in Interni n. 514, settembre 2001, p. 221, it/en.
2001 Sato Shinichi, Design-Salone internazionale del mobile, in Sevenses n. 7, luglio 2001, p. 137, jap/en.
2001 Bruno Andolfatto, Tra funicolari e mulattiere, "Alla Sacra senz'auto, in funivia o in ascensore", in La Valsusa n. 30, 26 luglio 2001, p. 3.
2000 AA.VV., Home design, in Catalogo di Interreg Design II, pp.46-47, it/en.
CONVEGNI E CONFERENZE
2013 "I LAVORI PUBBLICI DOPO L'ENTRATA IN VIGORE DELLA L. 98/2013 DI CONVERSIONE DEL D.L. 69/2013 (decreto "Del Fare")" Seminario di aggiornamento professionale organizzato dall'Ordine degli Architetti di Torino
2011 "DESIGN QUESTIONS: EXCHANGE" Confronto-dibattito sui temi più attuali del design e dell'architettura all'interno del festival dell'architettura in città di Torino.
2011 "English for professionals" Corso avanzato di lingua inglese, promosso dal Ordine degli Architetti di Torino e co-finanziato dalla Provincia di Torino, con specifico riferimento all'attività professionale di architetto.
2008 UIA 2008 XXIII World Congress of Architects – Torino – Italia – Transmitting architecture, partecipazione.
2003 Workshop internazionale "Shapes in the Water" a Siracusa, organizzato dal Comune di Messina e dalla Facoltà di architettura di Catania in occasione della Biennale dei Giovani Artisti di Atene.
2002 UIA 2002 XXI World Congress of Architects – Berlin – Germany – Resource Architecture, partecipazione.
2001 Workshop internazionale sulla riqualificazione del quartiere Hooglviet (Rotterdam) presso la Van Nelle Factory, organizzato dal Berlage Institute di Rotterdam.
ALTRE NOTIZIE

<i>Nome e Cognome</i>	<i>Firma</i>	<i>Data</i>
ALESSANDRO CIMENTI		

Con la presente si presta il consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003.