



**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ALLIAUD PATRIZIA
Indirizzo residenza	41/A, VIA JUVARRA, 10069, Villar Perosa, Italia
Indirizzo studio	5, VIA ISONZO, 10069, Villar Perosa, Italia
Telefono	+39 0121 514772
Fax	+39 0121 514772
E-mail	info@ar-te.org patrizia.alliaud@gmail.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	03/04/1968

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|--|
| • Date | Da aprile 2012 ad oggi |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Libero professionista, co-titolare dello studio ARTE architettura e tecnologia, di Patrizia Alliaud e Paolo Genero architetti, con sede operativa in p.zza Centenario 17, 10069 Villar Perosa e sede legale in Via Isonzo 5, 10069 Villar Perosa, Italia |
| • Tipo di azienda o settore | Studio di architettura |
| • Tipo di impiego | Co-titolare |
| • Principali mansioni e responsabilità | Lo studio si occupa di: progettazione e direzione lavori di spazi ed edifici pubblici e privati, recupero e riqualificazione di edifici anche vincolati, ponendo particolare attenzione all'uso dei materiali e delle tipologie architettoniche da utilizzare ed all'eventuale inserimento paesaggistico, curando tutti gli aspetti necessari all'ottenimento delle autorizzazioni da parte delle soprintendenze, offre il supporto tecnico alle Amministrazioni per elaborare progetti di sviluppo locale e studi di fattibilità per la partecipazione a bandi per l'ottenimento di contributi. |
| • Date | Da gennaio 2008 al 2011 |

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Libero professionista, titolare dello studio AR-architettura e design, via del Pino 21, 10064 Pinerolo, Italia

Studio di architettura
titolare

Lo studio svolge attività quali il rilievo architettonico, la progettazione nel campo dell'architettura civile ed industriale, la ristrutturazione ed il restauro, la direzione lavori, il design e lo studio d'interni, formazione e progettazione volta al reperimento e gestione di finanziamenti pubblici e privati

dal 2002 al 2007

cotitolare dello studio AR-architettura e design, via del Pino 21, 10064 Pinerolo, Italia

Studio di architettura
cotitolare

Partecipazione attiva a tutte le attività dello studio quali il rilievo architettonico, la progettazione nel campo dell'architettura civile ed industriale, la ristrutturazione ed il restauro, la direzione lavori, il design e lo studio d'interni, formazione e progettazione volta al reperimento e gestione di finanziamenti pubblici e privati

dal 1999 al 2002

studio Archingeo, 24, via Montegrappa, 10064 Pinerolo, Italia

Studio di architettura
Collaboratore continuativo

Partecipazione a progetti di restauro e consolidamento di chiese ed edifici storici, progettazione fabbricati civili, rilievi e progetti di ristrutturazione, reperimento e gestione di finanziamenti pubblici

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (magg. 2007-giu.2007)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Date (ott. 2001-feb.2002)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

ALLPLAN-CINEMA 4D: software per la progettazione tridimensionale

Ordine degli Architetti di Torino, Fondazione OAT, con la collaborazione di Nemetschek architetture

Obiettivo del corso: Il corso, organizzato in collaborazione con lo Studio Associato Architetture (Partner Nemetschek per il Piemonte), aveva l'obiettivo, attraverso un percorso didattico oramai sperimentato ed efficace, di condurre all'apprendimento degli strumenti offerti dai software che consentono di rappresentare immediatamente le idee del progettista.

Il corso si divideva essenzialmente in due sezioni. La prima a carattere architettonico nella quale si sono appresi tutti gli strumenti per disegnare e rappresentare l'architettura; la seconda ha affrontato invece i materiali, le texture e le valutazioni di impatto sull'esistente.

La prima parte risolta attraverso Allplan software Nemetschek e la seconda attraverso Cinema 4D di Maxon, società del Gruppo Nemetschek. Entrambi software con un'importante e curata interfaccia verso altri programmi come AutoCAD, Microstation, 3DStudio.

Attestato di frequenza

Corso tecnologie cad 3D

Consorzio per la Formazione, L'innovazione e la Qualità di Pinerolo

Obiettivo del corso: operare su sistemi Cad in ambito tridimensionale. Nello specifico sono stati affrontati gli argomenti relativi alle tecniche che permettono, partendo dall'elaborato bidimensionale, di creare e modificare oggetti solidi, superfici e di predisporre luci, scene, colori e viste prospettiche per rappresentare gli oggetti mediante rendering. Exd infine l'uso del layout e l'interfaccia con applicativi di presentazione.

Attestato di frequenza

<ul style="list-style-type: none"> • Date (09/01/2002) 	<p>Iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino al n. 5419</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (18/07/1998) 	<p>Laurea in Architettura</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino</p> <p>Tesi di restauro: Pinerolo – Chiesa di S. Verano Progetto di conservazione Relatore: Prof. Maurizio Momo Correlatore: Prof. Giuseppe Pistone</p> <p>Dottore in Architettura votazione 100/110</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (1997) 	<p>Diploma di Geometra</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 	<p>Istituto M. Buniva di Pinerolo (TO)</p> <p>Maturità tecnica Votazione: 52/60 conseguita a giugno 1987</p>

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

B1
B1
B1

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Lavoro di gruppo per la realizzazione di progetti durante la preparazione degli esami e della tesi negli anni universitari.

Lavoro di gruppo durante la collaborazione con lo studio di architettura Archingeo

Lavoro di gruppo nell'attività giornaliera dello studio ARTE dove occorre spirito di squadra

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Nel corso dell'esperienza professionale sono state acquisite capacità organizzative necessarie nei diversi incarichi ricevuti sia da privati che da enti pubblici sia nella fase progettuale che in quella di direzione lavoro nei cantieri e di gestione economica delle singole commesse: nuove realizzazioni e ristrutturazioni.

Inoltre è stata acquisita buona capacità di analisi dello stato di degrado di opere anche di importanza storica ed artistica e del progetto di conservazione e di restauro.

Per il dettaglio si rimanda al curriculum di Studio Arte

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Utilizzo programmi informatici:

- 1.PACCHETTO OFFICE
- 2.NERO
- 3.BUONA DIMESTICHEZZA COI SISTEMI OPERATIVI WINDOWS
- 4.BROWSER: EXPLORER, NETSCAPE, FIREFOX
- 5.ALLPLAN, CINEMA 4D PER IL DISEGNO TRIDIMENSIONALE E RENDERING
- 6.AUTOCAD 2D, 3D
- 7.PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR, INDESIGN
- 8.WORDPRESS – CREAZIONE DI SITI WEB

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Buona capacità di disegno tecnico ed artistico acquisita durante l'università e migliorata durante l'esercizio della professione.

Buona capacità nella realizzazione nella modellazione 3d e nella realizzazione di rendering fotorealistici, tramite l'uso di ALLPLAN e PHOTOSHOP, sia di interni che di esterni.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

Capacità di gestione dell'iter progettuale di lavori pubblici secondo la legge Merloni.

Capacità di compilazione di pratiche relative alla richiesta di contributi agli enti pubblici e privati per la realizzazione di opere pubbliche e private.

Buona capacità nella realizzazione di rappresentazioni grafiche attraenti nella presentazione dei lavori progettati.

Creazione di siti web

PATENTE O PATENTI

Patente automobilistica tipo B (automunita)

CORSI, SEMINARI O CONVEGNI FREQUENTATI NEGLI ULTIMI TRE ANNI

2016 Photoshop

2016 Dopo le tariffe: compensi, preventivi, contratti

2016 Exterior design - verde pensile e serramenti tecnologici

2016 Interior design - cucina ed elettrodomestici: creatività, innovazione, tecnologia

2015 HOME STAGING. INCREMENTO DI VALORE ESTETICO ED ECONOMICO;

2015 ARCHITETTURA & RESTAURO: I GIARDINI DELLA REGGIA DI VENARIA RELAE;

2015 TECNICHE E REGOLAMENTO PER TRASFORMARE UN IMMOBILE FERMO SUL MERCATO IN UNA STRUTTURA MICRO-RECETTIVA

2014-2015 English for professionals – Corso di Inglese per architetti

2014 Il castello di rivoli: dall'incompiuto juvarriano al museo d'arte contemporanea;

2014 La deontologia dopo la riforma;

2013 Colori e prodotti per un'edilizia sostenibile;

2013 Il design per il benessere nei luoghi di lavoro.

ULTERIORI ATTIVITA'

2013 – 2015 Consulente di progetto della Th.Kohl Srl;

Dal 2009 al 2016 , Vicepresidente della Commissione Locale per il Paesaggio delle Valli Chisone e Germanasca (nominata dalla Giunta della Comunità Montana con deliberazione n. 16 del 02.03.2009)

Da Luglio 2016 ad oggi Presidente della Commissione Locale per il Paesaggio dell'Unione dei comuni Valli Chisone e Germanasca.

